

20 сентября 1975 года

НАЧИНАЯ ТЕАТР НОВЫЙ СЕЗОН

Сегодня Харьковский государственный академический русский драматический театр имени А. С. Пушкина открывает свой очередной, 43 сезон. Этот сезон обещает быть интересным. Как и наши зрители — рабочие, колхозники, служащие, учащиеся, мы, пушкинцы, принимаем всю ответственность последнего года пятилетия и сделаем все, чтобы достойно встретить XXV съезд КПСС.

В предыдущем сезоне театр показал на сцене образ современника в спектаклях: «Всего три дня» Н. Анкилова и «Власть» А. Софронова. «Нашествие» Л. Леонова было посвящено 30-летию Победы в Великой Отечественной войне. Зарубежная драматургия была представлена спектаклями «Просыпись и пой!» М. Дьярфаши и «Орфей спускается в ад» Т. Уильямса.

На летних гастролях успешно шла наша последняя премьера — комедия В. Мхитаряна «Верните бабушку».

В прошлом сезоне театр показал 360 спектаклей и обслужил 210 тысяч харьковчан. Большую работу провел на новостройках области и в подшефных Лозовском и Балаклейском районах.

Во время летних гастролей было показано 117 спектаклей и обслужено около 70 тысяч зрителей. Театр провел более 20 творческих встреч на предприятиях.

В новом сезоне театру предстоит значительно улучшить свою творческую деятельность, качество обслуживания зрителей.

Сейчас новый спектакль по пьесе Ю. Щербана «Открытие» ставит заслуженный деятель искусств УССР А. С. Барсегян. Это первая постановка пьесы на сцене. Ее герои — сотрудники научно-исследовательского института. Пьеса злободневна, об общечеловеческих проблемах.

В спектакле заняты ведущие актеры театра. Народный артист УССР П. Антонов, заслуженные артисты УССР Б. Табаровский и В. Гурий, артисты А. Столярова, В. Каракоз, А. Гай, Е. Лысенко, В. Негреба, М. Таранов.

Премьера состоится в конце октября.

Второй спектакль «Старомодная комедия» одного из ведущих советских драматургов А. Арбузова ставит



НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Последние дни».

воспитанница Киевского театрального института — стажер Московского театра имени Моссовета И. В. Черныш.

В этом спектакле заняты народные артисты УССР Ю. Жбаков, П. Антонов, артисты А. Москаленко, В. Каракоз. Премьера состоится в ноябре.

Спектакль для детей к зимним школьным каникулам поставит режиссер А. Вещнер.

Наш коллектив активно готовится участвовать в смотре лучших спектаклей, созданных к XXV съезду КПСС. Думаем остановиться на пьесе классика советской драматургии Н. Погодина «Темп-1929». Если появится новая интересная пьеса, посвященная съезду нашей партии, возьмем ее также в свой репертуар.

Думаем и о постановке трагедии Шекспира «Макбет». Работа над ней начнется во второй половине сезона. Ставит спектакль режиссер А. Барсегян.

В портфеле театра — пьесы известного драматурга А. Салынского «Долгождан-

ный» и белорусского писателя Н. Матуковского «Последняя инстанция». Основное внимание театр по-прежнему будет уделять пьесам о нашем современнике. Ждем пьес и от земляков — харьковских писателей.

Полагаем, что в новом сезоне мы делом ответим на многие вопросы зрителей, поставленные перед коллективом в письмах, в выступлениях на творческих встречах и конференциях.

Безусловно, вопрос репертуара — вопрос первостепенный. И мы еще будем думать над его совершенствованием.

В этом сезоне пушкинцы еще активнее будут обслуживать новостройки, колхозы и совхозы. Театр проводит по традиции много творческих встреч.

Открытие нового сезона — всегда праздник. Мы приглашаем принять в нем участие наших друзей-зрителей.

Ю. МОСКОВЧЕНКО,
директор Харьковского
академического театра
им. А. С. Пушкина.