

5 июля 1977 г. —

Львовская ПРАВДА

СОВРЕМЕННОСТЬ, ГРАЖДАНСТВЕННОСТЬ

Наш театр не впервые приезжает на гастроли в Прикарпатье. Со времени последней встречи пушкинцев с трудящимися Львова прошло немного больше пяти лет.

За это время наш репертуар пополнился новыми сценическими работами, среди которых особое место занимают такие спектакли, как «Темп-1929» по произведениям классика советской драматургии Н. Погодина и «Открытие» по пьесе молодого украинского драматурга Ю. Щербака, удостоенные первой премии на республиканском смотре, посвященном XXV съезду КПСС.

За 44 года своей деятельности пушкинцы создали более 300 спектаклей. Коллектив театра всегда основывал свою творческую деятельность на лучших традициях советского реалистического искусства.

В 1938 году театр выдержал первый серьезный экзамен — гастроли в Москве и Ленинграде. В репертуаре того периода были такие крупные работы, как «Человек с ружьем» Н. Погодина, открывший Ле-

Во Львове начались гастроли Харьковского государственного академического русского драматического театра имени А. С. Пушкина

ниниану театра, «Анна Каренина» по Л. Толстому, «Беспокойная старость» Л. Рахманова и другие. В послевоенные годы коллектив театра продолжает Лениниану в спектаклях «Семья» И. Попова, «Кремлевские куранты» Н. Погодина, «Шестое июля» М. Шатрова, «Есть такая партия» И. Рачады.

Ведущее место в репертуаре театра со дня его основания занимает героико-патриотическая тема. Особенно сильно она прозвучала в годы Великой Отечественной войны в спектаклях «Фронт» А. Корнейчука, «Русские люди» и «Жди меня» К. Симонова, «Нашествие» Л. Леонова. Продолжая и развивая эту тему, мы работаем ныне над спектаклем «Последнее лето» по роману К. Симонова. Эта работа посвящается 60-летию Великого Октября.

Продолжая традиции созда-

ния проблемных, современных спектаклей, театр осуществил постановку таких значительных произведений советских драматургов, как «Характеры» В. Шукшина, «Старомодная комедия» А. Арбузова, «Самая счастливая» Э. Володарского.

Пушкинцы всегда с большой любовью работали над комедийными спектаклями. И ныне на нашей сцене с успехом идет комедия А. Папаяна «Мир перевернулся», которую театр поставил после успешных гастролей в братской Армении летом 1976 года.

Зарубежная драматургия представлена в нашем репертуаре пьесой Э. Хемингуэя «Пятая колонна» и трагедией В. Шекспира «Макбет». Это самые последние работы коллектива, которые мы выносим на суд взыскательного львовского зрителя.

За годы существования театр побывал более чем в 50 горо-

дах Советского Союза. Гастроли последних лет, особенно на сцене прославленного МХАТа, помогли театру раскрыть свой творческий потенциал, определить главную линию в творчестве, линию направленную на формирование мировоззрения советского человека, его духовной культуры.

Газета «Правда» во время московских гастролей писала: «Гастроли Харьковского русского драматического театра имени А. С. Пушкина убеждают в том, что театр достойно представляет на украинской земле русскую театральную культуру. А в Москве у него была, можно сказать, двойная ответственность. Он также достойно представлял и театральную Украину».

За заслуги в развитии советского театрального искусства театру имени А. С. Пушкина весной 1971 года было при-

своено звание академического.

Пушкинцы с каждым годом все активнее стремятся в своем творчестве решать актуальные жизненные проблемы, смело ищут пути создания образов наших современников.

Наш коллектив ныне составляет мастера сцены старшего, среднего и младшего поколений, способные решать самые сложные творческие задачи. В течение месяца львовяне вновь увидят в наших спектаклях знакомых им актеров театра и тех, кто пополнил коллектив за последние годы.

Обширны и разнообразны планы театра. Но главным остается горячее стремление увлечь зрителя спектаклями больших идей, подлинной гражданственности, яркой и острой театральной формой. Так наш коллектив отвечает на постоянную заботу Коммунистической партии и Советского правительства о развитии театрального искусства.

А. БАРСЕГЯН.

Главный режиссер театра, заслуженный деятель искусств УССР.