

Вырезка из газеты ВОРОШИЛОВГРАДСКАЯ
ПРАВДА

г. Ворошиловград

Газета №



О Б Р А З С О В Р Е М Е Н Н И К А

К ОТКРЫТИЮ ГАСТРОЛЕЙ ХАРЬКОВСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО РУССКОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА им. А. С. ПУШКИНА

Сегодня в помещении Ворошиловградского областного музыкально-драматического театра начинается гастроль Харьковского государственного академического русского драматического театра им. А. С. Пушкина.

Гастрольные маршруты складывались так, что с 1962 года мы не встречались с ворошиловградским зрителем. За время нынешних гастролей наши почитатели смогут убедиться, что театр им. А. С. Пушкина значительно окреп, вырос, стал одним из ведущих театров Украины.

Несколько слов об истории коллектива и репертуаре. Театру почти 50 лет, его основателями были видные деятели советского искусства Н. В. Петров, Н. Н. Синельников, А. Г. Крамов. В послевоенные годы костяк труппы составляли известные актеры — народные артисты СССР А. Крамов и А. Воронович, народные артисты УССР В. Аристов, П. Антонов, И. Любич, А. Волин, Н. Тамарова, Н. Подовалова. Ряд наших воспитанников занимают сейчас ведущие положения в театрах и на киностудиях Москвы, Ленинграда, Киева.

Наша гастрольная биография обширна. Мы неоднократно выступали на сценах Москвы, Ленинграда, Киева, Львова, Баку, Минска, Еревана, Риги, Вильнюса и других крупных культурных центров страны. Успех сопутствовал нам в Москве в 1973 году на новой сцене МХАТа им. Горького — гастроль получили высокую оценку зрителей, прессы, критиков, ряд спектаклей был отмечен премиями Министерства культуры СССР и УССР.

Художественное руководство театра возглавляет народный артист УССР, лауреат премии Ленинского комсомола А. С. Барсегян. В гастролях примет участие весь творческий коллектив театра. Наряду с представителями старшего и среднего поколения: народным артистом УССР Ю. Жбанковым, заслуженными артистами УССР Е. Лысенко, Б. Табаровским, В. Гуриным, А. Столяровой,

Л. Дерягиной, Н. Рачинским, М. Тянниенно, В. Каракоз, О. Сидоренко и другими — в спектаклях будет занята и молодежь, за счет которой театр значительно омолодился в последние годы.

Особое внимание наш театр уделяет созданию на сцене образа современника. Произведения Н. Погодина, А. Фурманова, В. Гусева, А. Корнейчука, А. Афиногенова, А. Арбузова и других советских драматургов составляют основу репертуара наряду с лучшими образцами отечественной и зарубежной классики. И сегодня идейные и эстетические позиции театра зиждутся на высоких критериях. Об этом можно судить по репертуару, который мы привезли для показа ворошиловградскому зрителю. Особое место занимает спектакль, открывающий гастроль театра, — «Обратная связь» А. Гельмана. Развитие современной темы, острота решения конфликтных ситуаций в сочетании с многоплановостью сюжетных линий и в пьесе, и в спектакле получили интересное решение, благодаря чему спек-

такль третий сезон значится в репертуарной афише театра.

Веселая комедия «Мир перевернулся» А. Папаяна, удостоенная всесоюзной и республиканской премий, показана театром уже более 250 раз и тепло принимается зрителями. Драматическая композиция В. Шукшина «Характеры» пятый сезон не сходит со сцены нашего театра. С большим успехом идут на сцене нашего театра спектакли «Кафедра» В. Врублевской, «Если» С. Алешина, «Моя любовь на третьем курсе» М. Шатрова.

В репертуаре театра — озорная комедия «Парик из Гонконга» И. Сакони. Кроме того, мы покажем пьесу Э. Хемингуэя «Пятая колонна». Классика будет представлена комедией А. П. Чехова «Вишневый сад» и трагедией В. Шенспира «Макбет». Предложим и другие постановки.

Лучшим рассказом о театре являются его спектакли. Мы надеемся, что они понравятся зрителям Ворошиловграда.

Ю. МОСКОВЧЕНКО,
директор Харьковского государственного академического русского драматического театра им. А. С. Пушкина.



НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Парик из Гонконга».