

Г А С Т Р О Л И Н А Ч А Л И С Ь

Инсценировкой романа А. Хейли «Аэропорт» начались гастроли Харьковского государственного академического драматического театра имени А. С. Пушкина в Ереване. От имени театральной общности столицы республики гостей приветствовал член правления Армянского театрального общества, доктор филологических наук, профессор С. Даронян.

Главный режиссер театра, народный артист Украинской ССР А. Барсегян поблагодарил собравшихся за теплый прием. Он рассказал о творческом пути коллектива театра, который в нынеш-

нем году отметит свое пятидесятилетие, представил ведущих артистов.

На открытии гастролей были заведующий отделом культуры ЦК КП Армении С. Аветисян, министр культуры Армянской ССР Г. Аракелян.

* * *

— С большим волнением и ответственностью готовился Харьковский государственный академический драматический русский театр имени А. С. Пушкина к гастролям в столице Советской Армении — городе, богатом высокой театральной культурой. — сказал корреспонденту Арменпресс главный режиссер театра народный

артист Украинской ССР Александр Сергеевич Барсегян. — Наши гастроли чрезвычайно ответственны и волнительны еще и потому, что мы проводим их в год 50-летия со дня основания театра. Созданный в 1933 году выдающимися деятелями советского искусства народным артистом РСФСР Н. Петровым и народным артистом СССР А. Крамовым, он прожил большую и напряженную творческую жизнь. Основу его репертуара на всех этапах становления составляли лучшие произведения современной советской драматургии, русской и зарубежной классики.

В настоящее время наш

театр — один из ведущих театральных коллективов Украины. Он последовательно работает над созданием своего репертуара, единого актерского ансамбля, собственного художественного почерка. Афиша театра включает 23 спектакля, наиболее полно отражающих идейные и художественные принципы коллектива. Многие из этих спектаклей награждены всесоюзными и республиканскими премиями.

Большим успехом и любовью зрителей пользуются спектакли, поставленные по пьесам армянских драматургов. Седьмой год при переполненных залах идет на нашей сцене комедия А. Па-

паяна «Мир перевернулся». Получил признание и спектакль «Пока я есть» по пьесе А. Калантаряна, поставленный к 80-летию образования СССР. В художественном оформлении ряда наших постановок принял участие заслуженный деятель искусств Армянской ССР В. Вартанян.

За годы существования театр имени А. С. Пушкина гастролировал во многих городах страны, в том числе Москве, Ленинграде, Киеве, Минске, Риге, Баку, Вильнюсе, Кишиневе, Львове и других. Коллектив театра с большой благодарностью вспоминает сердечность и теплоту ереванских зрителей, их гостеприимство и глубокое понимание театрального искусства. Наши га-

строли мы рассматриваем как своеобразный отчет перед трудящимися Советской Армении.

В спектаклях перед ереванским зрителем выступают мастера старшего поколения и молодежь, которая пополнила коллектив пушкинцев за последние годы.

Кроме спектаклей в театре имени К. С. Станиславского мы покажем отдельные пьесы на сцене академического театра оперы и балета имени А. Спендиарова, во Дворце культуры НПО «Наирит», во Дворце культуры города Абовян, проведем творческие встречи.

(Арменпресс).