

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

103009, ул. Горького д. 5/6 Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от 16 июля
1984 г.

г. Москва

ХАРЬКОВСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ

В столице начинаются
гастроли артистов из Харь-
кова.

На сцене Художественного театра (Тверской бульвар, 23) выступит коллектив Харьковского академического русского драматического театра имени А. С. Пушкина.

— Творческий отчет перед москвичами состоится в год, знаменательный для нашего коллектива,— рассказал главный режиссер народный артист Украинской ССР А. Барсегян. — Недавно мы отметили полувековой юбилей. С особым

чувством ответственности ждем оценки нашей работы московскими зрителями.

Открываем гастроли спектаклем «Афганский репортаж» А. Проханова и Л. Герчикова. В этой постановке, как и в спектакле «ТАСС уполномочен заявить...» по одноименной повести Ю. Семенова, речь идет о самом главном — о сохранении мира на земле.

О нашем современнике, человеке активной жизненной позиции, расскажет постановка драмы «Катаракта» А. Софронова. Эта же тема получает

свое продолжение в спектакле «Приближение». В основе пьесы нашего земляка, украинского драматурга Ю. Щербака — нравственный подвиг крупного ученого, внесшего неоценимый вклад в развитие советской кибернетики.

В нашем репертуаре и произведения А. С. Пушкина, чье имя носит театр. Москвичи увидят «Бориса Годунова». А из зарубежной классики покажем «Двенадцатую ночь» У. Шекспира.

Юных москвичей ждет встреча с героями романа Дж. Свифта «Путешествие Лемюэля Гулливера». Театральную фантазию «Ну, Гулливер!..» написал М. Энтин.