

# УСПЕХ

## ХАРЬКОВСКОГО ТЕАТРА РУССКОЙ ДРАМЫ

Харьковский театр Русской драмы свыше месяца гастролитовал в Ленинграде.

Управление по делам искусств при Ленинградском совете направило театру следующее письмо:

— Гастроли харьковского театра Русской драмы явились для трудящихся Ленинграда значительным художественным событием.

Молодой театр, существующий всего пять лет, под художественным руководством народного артиста республики, депутата Верховного Совета УССР А. Г. Крамова, сумел сплотить талантливые актерские силы, найти правильный путь в выборе репертуара.

Театр характеризует стремление к правде, простоте в искусстве, глубокую идейную взволнованность и принципиальность, особенно в таких спектаклях, как «Человек с ружьем» Погодина и «Беспокойная старость» Рахманова. Исполнение народным артистом республики А. Г. Крамовым роли Ленина в пьесе «Человек с ружьем» должно быть особо отмечено, как выдающееся достижение советского искусства.

Управление по делам искусств при Ленинградском совете отмечает также большую общественную работу, проделанную театром: спектакли, показанные партактиву города, ленинградскому комсомолу в ознаменование XX-летия ВЛКСМ, ряд шефских спектаклей и, особенно, активное участие в выборной кампании в Верховный Совет РСФСР.

Управление по делам искусств при Ленинградском совете за большую творческую и общественную работу, проделанную харьковским государственным театром Русской драмы, выносит благодарность художественному руководителю театра, народному артисту республики, депутату Верховного Совета УССР А. Г. Крамову, директору театра Я. Б. Театралову, режиссеру и педагогу театра народному артисту республики Н. Н. Синельникову и всему коллективу театра