

## К НОВЫМ ТВОРЧЕСКИМ УСПЕХАМ

Управление театров Комитета по делам искусств при Совнаркоме СССР издало приказ о работе Харьковского государственного театра Русской драмы.

В этом приказе говорится, что театр Русской драмы, гастролировавший летом 1938 года в Москве и Ленинграде, достиг значительных творческих успехов.

За пять лет своего существования театр поставил 36 пьес, из них 20 советских. Лучшим спектаклем является постановка пьесы Погодина «Человек с ружьем». Коллектив артистов с успехом осваивает и классическую драматургию: Гоголя, Островского, Грибоедова, Шекспира и др.

Творческий коллектив имеет в своем составе талантливых мастеров, способных создать высокохудожественные образы, имеет энергичную молодежь, которая с энтузиазмом и любовью относится к работе. Игра актеров отличается простотой и правдивостью.

Театру удалось закрепить состав актеров, создать хорошую творческую обстановку и товарищеские взаимоотношения в труппе. При театре существует студия, выпускавшая коллектив, с успехом работающий на Дальнем Востоке.

В приказе особо отмечена значительная роль в организации успешной работы театра народного артиста республики, депутата Верховного Совета УССР А. Г. Крамова, а также большая педагогическая работа народного артиста республики Н. Н. Силельникова.