

УССР
СОВЕТСКАЯ УКРАИНА

К И Е В

6 МАЯ 1939

Киев, 6 мая 1939 года.

ГАСТРОЛИ ХАРЬКОВСКОГО ТЕАТРА РУССКОЙ ДРАМЫ В КИЕВЕ

Недавно наш театр отпраздновал свое пятилетие. Все эти пять лет были годами упорной борьбы за создание крепкого театрального коллектива, имеющего свое творческое лицо, свою индивидуальность. Театр поставил перед собой задачу — неуклонно проводить в жизнь принципы социалистического реализма и добивался в своих постановках монументальности, большой политической и культурной весомости. Это определило характер всей нашей воспитательной работы. Мы упорно и настойчиво боролись за ансамбль в лучшем смысле этого слова, за сыгранность, за единство творческого метода.

Репертуар нашего театра как нельзя лучше характеризует творческий рост коллектива. Мы ставим Шекспира, Толстого, Горького, Островского, Гоголя, Грибоедова. Советская драматургия представлена: В. Вишневским, В. Гусевым, Н. Погодиным, Л. Славным, Л. Рахмановым и др.

Большую радость переживает коллектив театра, готовясь показать свое творчество перед зрителем столицы УССР. Мы покажем в Киеве — «Человек с ружьем» Н. Погодина, «Мера за меру» В. Шекспира, «Враги» А. М. Горького, «Беспокойная старость» Л. Рахманова, «Анна Каренина» Л. Толстого. Мы намерены рассказать на фабриках и заводах, в вузах и воинских частях о нашей работе. Мы будем рады встретиться с работниками искусств, писателями и интеллигенцией Киева, чтобы поделиться творческим опытом, и будем признательны за товарищескую критику.

Это будет для нас огромной творческой зарядкой в борьбе за осуществление исторических решений XVIII съезда нашей великой большевистской партии.

А. Г. КРАМОВ.

Народный артист УССР, художественный руководитель Харьковского театра русской драмы.