

7 - ИЮН 41

ХАРЬКОВСКИЙ ТЕАТР РУССКОЙ ДРАМЫ

Харьковский государственный театр русской драмы организован 17 ноября 1933 года. Правительственное постановление об организации театра указывало, что «харьковский театр русской драмы своими формами и содержанием своей работы должен стать передовым театром советского искусства Украины». Это постановление стало программой действий для всего творческого коллектива.

В течение первых лет существования театра, его руководство основное внимание уделяло созданию монолитного актерского ансамбля, который, приобретая самостоятельное творческое лицо, успешно боролся бы за утверждение на практике принципов социалистического реализма. Успешным результатам способствовала работа в театре таких мастеров сценического искусства, как народные артисты УССР А. Г. Крамов, Л. Н. Колобов, заслуженные артисты УССР А. П. Воронович и В. М. Аристов, артисты К. А. Суковская, И. С. Любич, Е. Н. Вертышев, В. В. Золотарев, Я. Г. Азимов и А. М. Волин. Позже в театр были приглашены артисты В. Н. Северов, В. Ф. Матов, Н. В. Тамарова и заслуженный артист УССР Д. Ф. Васильчиков.

Это основное ядро коллектива вместе с остальными актерами упорно и настойчиво работает в течении ряда лет над созданием спектаклей, которые правдиво отображают и прошлую жизнь, и нашу замечательную современность.

Репертуарная политика театра определена его творческими позициями: на сцене представлены классические произведения, реалистически отображающие жизнь своей эпохи и советские пьесы, отражающие героизм гражданской войны и строительство РККА, пафос социалистического строительства, борьбу за переделку человеческого сознания. В репертуаре

театра произведения Шекспира, Пушкина, Грибоедова, Гоголя, Л. Н. Толстого, Тургенева, Островского, Чехова, Горького, Фонвизина, но преобладают пьесы советских драматургов — А. Афиногенова, В. Гусева, Н. Погодина, Л. Рахманова, Л. Славина, В. Вишневского и др.

Ежегодно театр выезжает на гастроли и уже дважды побывал в Москве, Ленинграде, в городах Донбасса, был в Киеве, Днепропетровске, Запорожье и других городах Советского Союза.

После четырехлетнего перерыва, театр снова с большой радостью выезжает в города Донбасса, где покажет ряд своих новых спектаклей. «Кремлевские куранты» Н. Погодина являются в репертуаре нашего театра вторым спектаклем о гениальном вожде Владимире Ильиче Ленине. Как и в первом спектакле «Человек с ружьем» Н. Погодина, в «Кремлевских курантах» роль В. И. Ленина исполняет народный артист УССР, художественный руководитель театра А. Г. Крамов.

В репертуаре данной гастрольной поездки пьеса советского драматурга А. Афиногенова «Машенька», которая получила премию на Всесоюзном конкурсе и «Хвала жизни» В. Суходольского. Из классических произведений, поставленных театром за последние годы, будут показаны — «Волки и овцы» Островского, «Дети Ванюшина» Найденова, «Хищница» Фабра по роману Бальзака и пьеса современного английского драматурга Пристли «Опасный поворот».

С большим волнением ждет коллектив театра новой встречи с зрителем Донбасса. Справедливая оценка деятельности послужит стимулом для его дальнейшей работы, для дальнейшей борьбы за процветание социалистического искусства.

Я. Б. ТЕАТРАЛОВ,
директор театра.