

Вырезка из газеты

ПРАВДА УКРАИНЫ

от

30 НОЯ 1948

Киев

Газета №

ДНЕВНИК ИСКУССТВ

Открытие сезона в Харьковском русском драматическом театре

ХАРЬКОВ, 29 ноября. (Корр. «Правды Украины»). Спектаклем «Мещане» открыл зимний сезон Харьковский русский драматический театр.

* * *

В беседе с нашим корреспондентом художественный руководитель театра, народный артист СССР А. Г. Крамов сообщил следующее:

— В течение лета и осени — с июня по ноябрь — наш театр показывал свои спектакли во Львове, в Черновцах, выступал перед трудящимися столицы Советской Украины — Киева. В октябре и ноябре мы выступали перед отдыхающими и лечащимися в санаториях Кисловодска, Пятигорска и Ессентуков.

В коллективе ни на один день не прекращалась творческая работа. Театр осуществил шесть постановок из восьми, запланированных на текущий год, в частности, такие, как: «Доходное место» А. Островского, «Анна Каренина» по одноименному произведению Л. Н. Толстого, «Хищники» — по Бальзаку, «Кому подчиняется время» и «Губернатор провинции» братьев Тур и Шейнина, «О друзьях-товарищах» Масся и Червинского.

Во время гастролей подготовлена к постановке пьеса «Мещане» А. М. Горького. Наш театр ранее ставил три пьесы велико-

го пролетарского писателя и драматурга — «На дне», «Враги» и «Егор Булычев». Горьковские пьесы привлекают коллектив театра и меня, как художественного руководителя, глубиной философской мысли, — мысли, всецело направленной в светлое будущее, зовущей к этому будущему. Донести до зрителя жизнеутверждающий гуманизм Горького — эту цель преследует наш коллектив, ставя «Мещане».

В спектакле заняты ведущие артисты театра, в частности: народный артист УССР В. М. Аристов (Бессеменов), Г. А. Ратальский (Петр), заслуженный артист УССР В. Н. Северов (Нил), заслуженный артист УССР В. Ф. Магов (Тетерев), я исполняю роль Перчихина. В женских ролях заняты Л. А. Линецкая (Бессеменова), К. А. Суковская (Тагьяна), роль Поли исполняет пришедшая к нам из Московского малого театра артистка Т. Н. Семичева, роль Елены — заслуженная артистка УССР Н. В. Тамарова.

Последним спектаклем из плана нынешнего года будет у нас постановка пьесы американского драматурга Чодороф «Преступление директора Риггс». В этой пьесе показаны человеконенавистнические нравы современной буржуазной Америки, звериная травля реакционными силами всего передового, прогрессивного.