

Вырезка из газеты **БОЛЬШЕВИК ЗАПОРОЖЬЯ**от **2 АВГ. 1949!**

Запорожье

Газета №

К гастролям Харьковского театра им. А. С. Пушкина

6 августа в Запорожье начинает свои гастроли Харьковский Государственный русский драматический театр им. А. С. Пушкина, руководимый Народным артистом Союза ССР А. Г. Крамовым.

Театр был основан 17 ноября 1933 года. Репертуар его сложился из лучших произведений советских драматургов, русской и западно-европейской классики.

В годы Великой Отечественной войны мы обслуживали личный состав Дальневосточного фронта, трудящихся Сибири, Бурят-Монголии, Дальнего Востока и моряков Тихоокеанского флота.

После войны коллектив театра возвратился в родной Харьков, с новыми силами приступил к творческой плодотворной работе.

Исторические постановки ЦБ ВБЦ(б) о журналах «Звезда» и «Ленинград», о кинофильме «Большая жизнь», о репертуаре драматических театров и о мерах по его улучшению и об опере «Великая дружба» В. Мурадели — указали яркую и четкую программу развития советского искусства — самого передового искусства в мире.

Эти постановки вызвали новый подъем в творческой жизни театра. В ответ на заботу нашей коммунистической партии театр создал ряд высококачественных спектаклей, получивших заслуженное признание советских зрителей.

Театр имеет в своем составе целую плеяду мастеров советской сцены. Среди них Народный артист Союза ССР А. Крамов, Народный артист УССР В. Аристов, Народная артистка УССР А. Воронович, заслуженные артисты УССР Н. Тамарова, В. Золотарев, В. Матов, В. Северов, Н. Любич,

Л. Линецкая, Д. Васильчиков, П. Осокин, ведущие артисты Я. Азимов, А. Волин, В. Венцковский, Г. Ратальский, А. Танеева, Б. Суковская.

Театр воспитал талантливую актерскую молодежь, с успехом исполняющую ведущие роли в текущем репертуаре.

На гастролях в Запорожье наш театр покажет свои лучшие спектакли — «Московский характер» лауреата Сталинской премии А. Софранова, «Кому подчиняется время» — Бр. Тур и Шейнина, «Машенька» — Афиногенова. Роль профессора Обзимова в этом спектакле исполняет Народный артист СССР А. Крамов.

Показана будет также и комедия В. Маса и М. Червинского «О друзьях-товарищах».

Значительное место в репертуаре занимает русская и советская классика: «Анна Каренина» Л. Н. Толстого, «Мещане» М. Горького, «Бесприданница» А. Н. Островского, «Свадьба Кречинского» Сухово-Кобылина.

Из произведений западно-европейской классики театр покажет комедию «Собака на сене» испанского драматурга Лопе-де-Вега. Будут поставлены «Пигмалион» Б. Шоу и «Преступление директора Риггса» — пьеса прогрессивного американского драматурга Э. Чодороффа, рисующая нравы современной Америки.

С чувством большой ответственности начинаем мы показ наших спектаклей трудящимся Запорожью.

Коллектив театра надеется с честью справиться с этой ответственной задачей.

Я. ТЕАТРАЛОВ,

директор Харьковского драматического театра им. А. С. Пушкина.