

# НАКАНУНЕ НОВОГО ТЕАТРАЛЬНОГО СЕЗОНА

В конце августа Харьковский государственный Русский драматический театр имени Пушкина возвращается из летней гастрольной поездки и 10 сентября начинается новый сезон в Харькове пьесой лауреата Сталинской премии А. Сурова «Зеленая улица» (постановка народного артиста УССР В. Аристова, режиссер - ассистент Р. Семашко, художник В. Чернышов).

В нынешнем году театр выступал со своими спектаклями в Симферополе, Евпатории, Феодосии, Ялте, Запорожье.

За время поездки коллектив провел много интересных встреч. Так, в Симферополе состоялась беседа с организатором подполья в Симферопольской области в период временной оккупации Крыма И. А. Козловым, описавшим героическую борьбу советских патриотов в тылу врага в книге «В Крымском подполье». После беседы работники театра возложили венки на могилу героев-патриотов — артистов Симферопольского театра, зверски замученных в застенках гестапо. В Ялте мы посетили домик-музей А. П. Чехова и беседовали с сестрой писателя Марией Павловной и народной артисткой СССР Ольгой Леонардовной Книппер-Чеховой. В Запорожье артисты показывали спектакли в заводских клубах и выступали с концертами в цехах крупнейших предприятий.

1949 год является для театра годом напряженной творческой работы, годом борьбы за создание высококачественных партийных постановок. Во время гастролей коллектив работал над новыми спектаклями, ко-

торые будут показаны харьковскими зрителям в начале сезона. До конца 1949 года трудящиеся Харькова увидят на нашей сцене, кроме пьесы «Зеленая улица», комедию Л. Шейнина «Роковое наследство», пьесу бр. Тур «Особняк в переулке», драму К. Симонова «Чужая тень». После этого мы выступим инсценировку романа Л. Н. Толстого «Воскресение» (автор инсценировки народный артист УССР В. Аристов, постановка народного артиста СССР А. Крамова, режиссер заслуженный артист УССР И. Любич, художник Б. Чернышов). Последней работой 1949 года явится пьеса Н. Погодина «Можайская дорога» о героической обороне Москвы зимой 1941—42 гг. (ставит пьесу народный артист УССР В. Аристов).

Передовая статья газеты «Правда» от 7 августа 1949 года «За высокую идейность и художественное мастерство» поставила перед нами серьезные и большие задачи. Обсудив эту статью на собрании коллектива театра, мы наметили ряд мероприятий, которые должны будут обеспечить выполнение нашего творческого плана.

С чувством большой ответственности вступаем мы в новый сезон. Приложим все силы, чтобы с честью выполнить почетные задачи, стоящие перед работниками советского искусства, чтобы оправдать высокую честь, оказанную нам правительством, и с достоинством носить имя гениального русского поэта Александра Сергеевича Пушкина.

**Я. ТЕАТРАЛОВ**, директор Харьковского Русского драматического театра имени Пушкина.

КРАСНОЕ ЗНАМЯ  
г. Харьков

24 АВГ 1949