

ХАРЬКОВ РАБОЧИЙ ХАРЬКОВ

15 НОЯ. 1934

ПРОЕКТ НОВОГО ОПЕРНОГО ТЕАТРА

Проект нового оперного театра в Харькове должен быть в ближайшее время представлен на окончательное утверждение научно-технического совета наркомата коммунального хозяйства УССР. В связи с этим, президиум харьковского городского совета поручил созвать объединенное заседание архитектурно-планировочного комитета и городского научно-технического совета для рассмотрения технического проекта новой оперы.

Для проведения экспертизы проекта и утверждения смет горсовет назначает экспертную комиссию в следующем составе: акад. Бекетов, проф. Молокин, арх. Малоземов (союз советских архитекторов), архитекторы Линецкий, Яновицкий, Подгорный, художник Маллер, скульптор Страхов (союз советских художников и скульпторов), инж. Молошный и инженер Асланович.