

На очередной „среде“ „Крымской правды“



Крымская Правда
Симферополь

Месяц в Симферополе на гастролях находится Харьковский ордена Трудового Красного Знамени академический театр оперы и балета имени Н. В. Лысенко. Это уже третий приезд театра в Крым. Способный творческий коллектив харьковчан завоевал любовь крымских зрителей.

28 июня очередная среда «Крымской правды» была посвящена встрече с солистами театра. Перед журналистами, литераторами, авторским активом выступил дирижер театра, заслуженный артист СССР И. Штейман.

— Еще 180 лет назад была заложена основа нашего театра, — сказал он. — На его сцене выступали такие корифеи оперного искусства, как Шаляпин, Собинов, Нежданова. В нашем театре выросли замечательные актеры — Козловский, Рейзен, Паторжинский, Гайдай, Литвиненко-Вольгемут и многие другие.

На декаде украинской литературы и искусства в Москве театр

показал оперу К. Ф. Данькевича «Назар Стодоля». Правительство высоко оценило заслуги театра, наградив его орденом Трудового Красного Знамени.

К XXII съезду партии театр готовит оперу молодого харьковского композитора Юхновской «Павка Корчагин» и балет на современную колхозную тему «Рождение симфонии» — молодого киевского композитора Щуровского.

Затем выступили солисты театра: заслуженные артистки Украины Т. Бурцева и Л. Попова, солисты А. Монастырный и В. Хижняк, концертмейстер И. Коломойцева.

На снимке: первый ряд слева направо — заслуженные артисты СССР И. Штейман, Л. Попова, концертмейстер И. Коломойцева; второй ряд слева направо — заслуженная артистка СССР Т. Бурцева, солисты театра В. Хижняк и А. Монастырный.

Фото В. Игнатовой.

30 ИЮН 1961