становке прошла встреча коллек- Мурадели «Октябрь». имени Н. В. Лысенко.

О работе, творческих планах коллектива рассказал директор театра В. Буквин. Театр готовит к постановке балет Г. Синисало «Я помню чудное мгновенье...» по мотивам музыки М. Глинки. Спектакль ставит заслуженный деятель С этой целью расширяется кониснусств РСФСР И. Смирнов, ас-цертная деятельность. Будут чисистент балетмейстера — народная артистка РСФСР Н. Юлтыз- творческие отчеты актеров. Такие ва, художник — Л. Братченко.

Коллектив театра работает над оперой Д. Пуччини «Манон Леско», возобновляются «Борис Годунов» М. Мусоргского и «Лебелиное озеро» П. Чайковского, Балет ставит В. Хомянов, балетмейстер Большого театра Союза ССР. В этих спектаклях выступят впервые в главных ролях молодые, одаренные исполнители, по-ново-Ему, свежо оформляются постановвки художниками.

Скоро харьковчане познакомятся с оперой А. Дворжака «Черт и :Кача». Не забыты и дети — для них готовится балет «Золушка».

Особое место коллектив отводит произведениям советских композиторов на современную тематику.

В теплой, непринужденной об-, Принята к постановке опера В. тива редакции «Красного знаме- В. Луговского). В ней раскрываетни» с работниками искусств. На ся революционная деятельность этот раз гостями журналистов бы- В. И. Ленина после возвращения ли артисты театра оперы и балета из Финляндии в 1917 году. Театр готовит оперу харьковского композитора Л. Клебанова «Коммунист». Либретто написал заслуженный артист республики Р. Черкашин.

> Творческий состав театра укрепляет свои связи с трудящимися предприятий, колхозов и совхозов. таться лекции, практиковаться встречи намечено провести на главный режиссер театра Ю. Ле-ской встречи в редакции (слева напредприятиях Харькова, в Красном Куте, Богодуховском и Чугуевском районах. Сельский зритель церт, в котором приняли участие познакомится также и со спектаклями театра.

рабочим зрителем, на общественных началах создан отдел пропа- вали народный артист УССР Е.

ляет его Г. Селезнев.

молоденсью. Только недавно в коллектив пришло 18 молодых арти-

Рассказ т. Буквина дополнил

В заключение состоялся конзаслуженные артисты республики В. Арканова и Т. Бурцева, артисты А. Дубинин, Н. Манойло, кон-Чтобы еще теснее сблизиться с цертмейстер З. Рагозина.

На встрече также присутство-

ганды искусства театра. Возглав Червонюк; главный дирижер театра. заслуженный деятель искусств Большая часть солистов театра Е. Дущенко: дирижер, заслужеч-- выпускники Харьковской ком- ный артист УССР И. Штейман; засерватории. Оперная и балетная ведующий общественным отделом группы постоянно пополняются пропаганды искусства театра Г. Селезнев.

> НА СНИМКЕ: участники творчеправо): тт. В. Арканова, З. Рагозина, Е. Червонюк (сидят); Н. Манойло, Т. Бурцева, И. Штейман, А. Дубинин, Г. Селезнев, Ю. Леков, В. Буквин и Е. Дущенко.

> > Фото Н. ГУРОВА.

Редактор Ф. ПРИХОДЬКО.