

На сцене — классическая опера

СПЕКТАКЛЕМ «Евгений Онегин» начал свои гастроли в Белгороде Харьковский орден Трудового Красного Знамени академический театр оперы и балета им. Н. В. Лысенко. Это один из старейших оперных театров в стране. Первый оперный спектакль был поставлен еще в 1780 году. С этого времени и начинается история харьковской оперы.

На сцене театра выступали великие артисты Шаляпин, Собинов, Пирогов, Нежданова, М. Литвиненко-Вольгемут, И. Паторжинский, Э. Гайдай и другие.

В его коллективе плодотворно работали известные дирижеры Павловский, Маргулян, Пирадов.

Крупнейшие представители советской вокальной школы оставили благородные традиции беззаветного служения искусству. Эти традиции свято хранит и развивает творческий коллектив театра.

В оперную труппу входят вокалисты, которых хорошо знают зрители многих городов Советского Союза — народный артист Украинской ССР Евгений Червонюк, заслуженные артистки Украинской ССР В. Арканова, Т. Бурцева, Л. Попова, А. Оголевец, солист Николай Манойло, лауреат государственной премии П. Скороботко.

В ГОСТЯХ У БЕЛГОРОДЦЕВ — КОЛЛЕКТИВ ХАРЬКОВСКОГО ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА

В последнее время творческий коллектив театра пополнился одаренной молодежью. Это Борис Жайворонок, Людмила Цуркан, Нонна Суржина, Лариса Тарасова-Морозова, Алла Резилова, Зоя Просникова, Елена Турьянская и другие.

В балетной труппе ведущее место занимают талантливые солисты С. Колыванова, В. Куликова, Т. Полеску, В. Гудименко, Л. Отрадин, А. Бесединская, А. Попов.

Творческий коллектив театра возглавляют люди, имеющие свой художественный почерк, ищущие новое в оперном искусстве — главный дирижер, заслуженный деятель искусств Украинской ССР Е. Душенко, главный режиссер Ю. Леков, главный балетмейстер, заслуженный деятель искусств РСФСР М. Сатуновский, главный художник, заслуженный деятель Украинской ССР Д. Овчаренко, дирижер, заслуженный артист Ук-

раинской ССР И. Штейман, дирижер А. Калабухин, главный хормейстер Е. Коноплева.

За годы Советской власти театр поставил более 150 оперных и балетных спектаклей. На его сцене прозвучали первые советские оперы «Броненосец «Потемкин» Чишко, «Тихий Дон» и «Поднятая целина» Дзержинского. На сцене театра родились новые балеты «Таврия» Н. Нахабина, «Тени большого города» А. Лепина.

В настоящее время коллектив театра работает над новыми произведениями — оперой композитора Д. Клебанова «Коммунист»,

балетом заслуженного деятеля искусств Украинской ССР, композитора В. Нахабина «Мещанин из Тосканы» и оперой Доницетти «Любовный напиток».

За время кратковременных гастролей в г. Белгороде театр покажет зрителям, кроме оперы Чайковского «Евгений Онегин», оперу Верди «Бал-маскарад», оперу Пуччини «Флория Тоска» и балет Чайковского «Лебединое озеро». Для самых маленьких зрителей будет показана опера-сказка Гоккнели «Красная шапочка».

В. БУКВИН,
директор Харьковского
театра оперы и балета
им. Н. В. Лысенко.