

ДРУЖБА НАША КРЕПНЕТ

Год прошел уже с того времени, как мы встречали наших дорогих товарищ братьев — коллектив Ногинского театра — в нашем городе Белой Церкви, смотрели их спектакли, беседовали с артистами, режиссерами. После, бывая в колхозах области, нам приятно было слышать хорошие отзывы о ногинцах. Очень тепло вспоминают спектакли Ногинского театра зрители и спрашивают: «Приедут ли снова?» Это слышали мы и в городе и в колхозах Клаверовки, Таращи, Узина. «Приедут», — отвечали мы. «А вы, значит, в гости к ним?». «Да! И в гости, а, главное, работать!» «Ну это хорошо. Дружба наша крепнет. Передавайте же там горячий привет нашим дорогим братьям, труженикам Московской области. Пожелайте им новых трудовых успехов. Скажите, что и мы со своей стороны будем хорошо трудиться. Ведь мы же соревнуемся», — такой наказ дают нам наши зрители.

И вот остались позади горячие дни подготовки, хлопот и сборов. Вскоре выезд в Ногинск. Отрепетированы отобранные в поездку спектакли, доделаны декорации, отремонтированы костюмы, реквизит. Все хозяйство театра им. Саксаганского приведено в образцовый порядок. Скоро едем к друзьям — братьям.

Каждый год наш театр выезжает на гастроли. Вот уже 30 лет прошло с того далекого времени, когда для молодых только, что рожденных колхозов был создан в числе многих других в стране и наш театр. Был это маленький коллектив, разъезжал на подводах по селам Киевской области, ставил спектакли и концерты в маленьких холодных помещениях. Хорошо помнят это время и заслуженный артист УССР Н. И. Крсек, артисты Кольцова Н. М., Скиба А. А., Веснянка В. В. и многие другие товарищи. Но шло время. Росла страна. В многоголосом хоре воспевал труд народа и наш театр своими спектаклями. И так год за годом. И что произошло?! Диву даешься. От коптилок до электричества, от жалкой клячи к совершенным автомобилям и тракторам, скоростным лайнерам и космическим кораблям, от беспросветной нищеты к счастливой радостной жизни — таков славный путь нашего германского народа. Этому мы — живые свидетели, это чудо совершилось на наших глазах, усилиями наших с вами рук, дорогие братья. К этим победам

К ГАСТРОЛЯМ В НОГИНСКЕ ТЕАТРА ИМ. САКСАГАНСКОГО

ведет нас наша великая партия Ленина. Рассказать обо всем этом со сцены в картинах, художественных образах — такова задача всех работников советского театра.

Наш театр был всегда театром современной пьесы. Вот несколько названий наших спектаклей: «Третья патетическая», «Кремлевские куранты», «Стряпуха», «Интервенция», «Чужой дом», «Суровая повесть», «Опасный возраст». Ближайшие наши пьесы — постановка шес «Над Днепром» А. Корнейчука, «Сыны идут далее» М. Зарудного, «День рождения» Печенетского и других. Пьесу М. Зарудного «Чужой дом», как одно из произведений, представляющих нашу современную украинскую драматургию, мы покажем в г. Ногинске.

В эту поездку мы взяли с собой несколько спектаклей из классической драматургии, которую мы, как театр, носящий имя корифея украинского классического театра Панаса Карповича Саксаганского, широко пропагандируем. Так, ногинцы увидят «Марусю Богословку» М. Старицкого — народную драму, посвященную борьбе украинского народа с татаро-турецкими захватчиками, «Вий», «Майскую ночь» — повести Н. Гоголя, инсценированные М. Кропивницким и Старицким, «Грех и покояния» Тобилевича, «Святание на Гончаровке» комедию Г. Квитки-Основьянченко.

Мы будем встречаться с коллективами предприятий на фабриках и заводах, с колхозниками. Мы хотим ближе познаком-

иться с рабочими и колхозниками, увидеть своими глазами, как они работают, чтобы потом рассказать о них нашим зрителям. Опыт таких встреч у нас очень богатый. Они помогут еще больше укрепить нашу дружбу.

Много раз мы выезжали па гастроли, но к этой поездке готовились особенно тщательно и с особенным волнением. Сможем ли мы удовлетворить все возрастающие с каждым днем художественные вкусы наших будущих зрителей? Будет ли понятен наш родной украинский язык для широкого зрителя? Сможем ли мы завоевать любовь зрителя? Все эти вопросы очень волнуют нас. Мы приложим все усилия, чтобы помочь трудающимся организовать свой отдых, и с новыми силами трудиться, чтобы встретить XXII съезд нашей партии трудовыми подвигами.

Наш театр несет большую ответственность этой поездки. Только в прошлом году родная Москва принимала и высоко оценила искусство украинского народа на декаде украинского искусства и литературы, щедро отметила страна посланцев нашего народа.

Мы глубоко благодарны за эту заботу партии и правительству и наши спектакли будем стараться проводить на высоком идеином и художественном уровне. Мы уверены, что наш приезд в Ногинск и поездка Ногинского театра в наш город будут содействовать общему подъему в социалистическом соревновании наших городов. Обмен нашими театрами — это свидетельство вечевой и нерушимой дружбы между народами.

В. АВРАМЕНКО, главный режиссер Киевского областного театра им. П. К. Саксаганского, заслуженный артист УССР.