

Крепнут узы дружбы и братства

В ознаменование 300-летия воссоединения Украины с Россией, наша столичная Московская область положила начало социалистическому соревнованию со столичной областью Украины — Киевской. Это соревнование стало повсеместным. Нет такого города и района в нашем Подмосковье, который бы не соревновался с каким-то районом на Киевщине.

Вот уже свыше семи лет дружат труженики крупного промышленного центра Подмосковья — гор. Ногинска и Ногинского района с трудащимися Белой Церкви и Белоцерковского района. За это время города обменялись большим количеством делегаций. Но только в прошлом году по инициативе Ногинского городского драматического театра было положено начало обмену творческими коллективами двух театров: русского и украинского.

Гастроли Киевского областного драмтеатра вылились в праздник дружбы двух братских народов: русского и украинского.

Театр не только показывал свои плановые спектакли, а, прежде всего, старался донести свое творческое мастерство и искусство украинского народа до широких слоев трудающихся гор. Ногинска и Ногинского района. Творческие коллективы побывали на фабриках, заводах, в совхозах, где выступили непосредственно в цехах, на подмостках временных площадок.

Теплые встречи артистов театра состоялись с рабочими Глуховского хлопчато-бумажного комбината им. Ленина, завода топливной аппаратуры, Ново-Ногинской, Истомкинской, Купянской тонкосуконной фабрики. Ногинский зритель высоко оценил творческое мастерство коллектива Киевского театра.

Разнообразен репертуар театра им. Саксаганского. Здесь и украинская классика, и пьесы о современности, о сегодняшних буднях наших людей. Особо следует отметить из показанных спектаклей «Марусю Богуславку», в постановке главного режиссера театра, заслуженного артиста УССР Виталия Григорьевича Авраменко. Этим спектаклем театр открыл свои гастроли в г. Ногинске и сразу завоевал симпатии взыскательного зрителя.

Талантливо осуществлена постановка пьесы Николая Зарудного «Чужой дом» (режиссер-постановщик Игорь Североводич Рыбчинский). Хочется подчеркнуть творческую удачу заслуженного артиста УССР Н. И. Кресек, исполнившего роль Шупака.

Большим успехом пользовались спектакли «Майская ночь» и «Вий» по мотивам произведений великого русского писателя Н. В. Гоголя. Эти спектакли по просьбе зрителей исполнялись по несколько раз и всегда при переполненном зале.

Тепло и сердечно были приняты спектакли «Сватание на Гончаровке» в постановке заслуженного артиста УССР Евгения Аристарховича Гречука, «Грех и покаяние», в постановке И. В. Рыбчинского.

Надо прямо сказать, что театр заслуженно носит имя замечательного деятеля украинского

театра, драматурга и актера П. К. Саксаганского.

Эта статья не рецензия, автор не ставит целью разбор каждого спектакля, это прежде всего впечатления автора. Но как бы то ни было, нельзя умолчать об искусной игре и творческих удачах целого ряда актеров: Г. И. Перецкиенко, исполнителя роли Головы из «Майской ночи», Н. М. Кольцовой, сыгравшей мать в «Марусе Богуславке», Н. А. Мазурчак, выступающей в заглавной роли той же пьесы, заслуженного артиста УССР В. Г. Авраменко, сыгравшего Хому в «Вие» и писаря в «Майской ночи», А. А. Скиба и других.

Надо отдать должное художественному оформлению каждого спектакля, подчеркивавшему реальность украинского декоративного искусства.

Небольшой, но слаженный оркестр под руководством дирижера театра Валентина Дмитриевича Кабанова, и зав. музыкальной частью Якова Анатольевича Гревко органически входит в общий ансамбль спектаклей и своей музыкальной выразительностью раскрывает величественную красоту украинской песни и танца.

Провожая Киевский областной театр им. Саксаганского, ногинцы от души желают творческих успехов всему коллективу театра, приносят искреннюю благодарность за то, что они доходчиво и образно познакомили ногинского зрителя с искусством братского украинского народа и еще больше укрепили дружеские узы великого украинского народа с его великим русским братом.

Мы не говорим вам прощай, товарищи саксаганцы, мы говорим: до свидания, дорогие друзья, до новых встреч!

Михаил СТАДНИК, драматург

Два прощальных спектакля

НОГИНЦЫ ЕЩЕ УВИДЯТ «ВИЙ» И
«МАЙСКУЮ НОЧЬ» В ИСПОЛНЕНИИ УКРАИНСКИХ АРТИСТОВ

Заканчиваются гастроли наших украинских друзей — Киевского областного театра им. П. К. Саксаганского. Тепло принесли ногинцы и жители других подмосковных городов и районов спектакли этого замечательного театра. Многие спектакли, особенно, поставленные по произведениям Н. В.

Гоголя — «Вий» и «Майская ночь» — по желанию зрителей повторялись по несколько раз.

Перед отъездом украинские артисты дадут зрителям Ногинска два прощальных спектакля: 11 июля пойдет «Вий», а 12 — «Майская ночь».

Новых творческих удач вам, друзья!