

„Сов. культура“
1. IV. 1954

ХАРЬКОВ

Драматический театр имени Шевченко показал новую премьеру — пьесу Ю. Яновского «Дочь прокурора». В спектакле успешно дебютируют молодые артисты: Барановская — в роли Лили и Жилин — в роли Пахома.

Коллектив работает над тремя новыми пьесами. Драматическая поэма Л. Дмитерко «Подснежники» посвящена героическим будням строителей Каховской гидроэлектростанции (постановщик В. Оглоблин). Ставится также инсценировка известного романа классика украинской литературы П. Мирного «Гулящая» (инсценировщик и режиссер — воспитанник Харьковского театрального института В. Крайниченко). Театр принял к постановке водевиль харьковского драматурга И. Снегирева «Большой выигрыш».

В дальнейших планах театра — «Гамлет» и «Двенадцатая ночь» Шекспира, «Мать» и «Дети солнца» Горького, пьесы Кропивницкого, Карпенко-Карого, Островского, Леси Украинки, Франко, произведения советских авторов — Корнейчука, Ильченко, Минко.

* * *

Колхозники Красноградского сельского района часто приезжают на спектакли театра. Они посмотрели уже «Навеки вместе» Л. Дмитерко и «Легенду о любви» Назыма Хикмета.

Артисты регулярно выезжают в район. Режиссер В. Воронов провел семинар с руководителями коллективов сельской художественной самодеятельности. Работники театра помогают кружковцам в подборе репертуара, постановке концертов и спектаклей, дают консультации. Сейчас коллектив театра поднес в подарок колхозникам и механизаторам района библиотеку.