

от 7 МАИ 1954

Ленинград

Газета №



Привет украинским друзьям!

Вчера в Ленинград приехал в полном составе Харьковский государственный академический украинский драматический театр имени Т. Г. Шевченко. На вокзале гостей встречали артисты Академического театра драмы имени А. С. Пушкина, Ленинградского драматического театра, Театра комедии, представители театральной общественности и печати.

Поезд медленно подходит к перрону. Гости выходят из вагонов. Им преподносят цветы. Раздаются дружеские возгласы: «Привет героическому городу Ленина!», «Хай живе Радянська Україна!».

Гостей приветствовал заслуженный деятель искусств И. С. Ефремов.

Народный артист СССР А. И. Сердюк от имени коллектива Харьковского театра поблагодарил за сердечную встречу.

В беседе с нашим корреспондентом директор театра Л. Т. Куропатенко рассказывал:

— В ознаменование 300-летия воссоединения Украины с Россией крупнейшие театры страны выехали на гастроли, посвященные славной годовщине. Сегодня начнутся гастроли Большого театра СССР в Киеве; Малого театра — в Харькове; Ленинградский большой драматический театр имени Горького выехал в Диспетровск. Наш театр познакомит со своими постановками ленинградских зрителей.

Харьковский театр имени Т. Г. Шевченко — один из старейших драматических театров Советской Украины. На его сцене выступали М. М. Крушельницкий, А. М. Бучма, Н. М. Ужвий и другие виднейшие актеры.

Важную роль в творческом становлении театра сыграли произведения талантливо-

Харьковский театр в Ленинграде

го современного драматурга Украины А. Корнейчука. Постановки пьес «Гибель эскадры», «Платон Кречет», «В степях Украины», «Фронт», «Макар Дубрава» и «Калиновая роза» помогли театру создать целую идею образов советских людей — активных строителей нового общества на различных этапах его развития.

Большой интерес проявляет Харьковский театр к историческому прошлому украинского народа. В репертуаре театра «Богдан Хмельницкий» — А. Корнейчука и «Ярослав Мудрый» — И. Кочерги.

Театр постоянно обращается к русской классической и советской драматургии. Харьковскими артистами исполнялись произведения Н. Гоголя, А. Островского, М. Горького, В. Иванова, Б. Лавренева, Б. Симонова.

В Ленинграде Харьковский театр имени Т. Г. Шевченко покажет шесть постановок: «Навеки вместе» — Л. Дмитрико, «Не называя фамилий» — В. Минко, «Дочь прокурора» — Ю. Яновского, «Любовь на рассвете» — Я. Галана, «Дай сердцу волю, заведет в неволю» — М. Гринивницкого и «Шельменко-денщик» — Г. Квитко-Основьяненко.

В спектаклях примут участие основатели Харьковского театра народные артисты СССР, лауреаты Сталинских премий И. А. Марьяненко и А. И. Сердюк, а также на-

родные артисты УССР Д. Н. Антонович, В. Н. Чистякова, С. В. Федорцева, Е. В. Бондаренко, Г. Я. Казаченко и другие.

В труппе театра много одаренной молодежи. Ряд молодых актеров уже завоевал признание зрителей. Комсомолец Леонид Быков, знакомый ленинградцам по кинокартине «Судьба Марины», создал на сцене театра образ Павла Корчагина в пьесе «Как закалялась сталь». Другой комсомолец Павел Грубник с успехом сыграл роль Хлестакова в «Ревизоре». Комсомолка Светлана Цибисова выступает в роли Оксаны («Гибель эскадры»). Актрису Елену Тимофеевну ленинградцы увидят в роли Белы («Не называя фамилий»). Молодой режиссер В. Крайниченко работает над постановкой инсценированного им романа Панаса Мирного «Повиня».

В ближайшее время артисты театра начнут репетировать новую пьесу А. Корнейчука «Крылья».

Гастроли Харьковского театра имени Т. Г. Шевченко начинаются сегодня в помещении Академического театра драмы имени А. С. Пушкина постановкой «Навеки вместе».

Театр пробудет в городе Ленина до 30 мая. Гастроли продолжатся в Минске и Москве.

Мы уверены, что встречи со взыскательными ленинградскими зрителями на спектаклях, а также на промышленных предприятиях и в клубах помогут украинским артистам в их борьбе за новые творческие достижения.

На снимке: встреча гостей на перроне Витебского вокзала.

Фото В. Капустина (ЛентАСС)