

ДНЕВНИК ИСКУССТВ

ТЕАТР

В гостях у столичного зрителя

7 июля в помещении Центрального детского театра начинаются гастроли Харьковского государственного ордена Ленина академического украинского драматического театра имени Тараса Григорьевича Шевченко.

Московский зритель не раз встречался с нашим коллективом. Театр уже трижды выступал в столице. С волнением и подъемом готовимся мы и к предстоящему творческому отчету.

Театр был основан в 1922 году. Сейчас в его труппе — представители старших и младших поколений народные артисты СССР И. А. Марьяненко, А. И. Сердюк, народные артисты УССР Д. И. Антонович, Ф. И. Радчук, Е. В. Бондаренко, В. Н. Чистякова, Г. Я. Козаченко, П. В. Куманченко, М. Ф. Покотило, М. Ф. Кононенко, Л. А. Криницкая, заслуженные артисты УССР А. Т. Романенко, О. Л. Валуева, Н. Я. Герасимова, С. С. Кошачевский, Я. Т. Гелас. Театр вырастил большую группу талантливой молодежи.

Путь коллектива характеризуется неустанной борьбой за боевой советский репертуар. Большое значение для театра имели постановки пьес известного украинского драматурга А. Корнейчука «Гибель эскадры», «Платон Кречет», «Правда», «В степях Украины», «Макар Дубрава», «Калиновая роза». Они во многом определили наше творческое лицо. Наряду с пьесами Л. Дмитерко, И. Кочерги, В. Собко и других современных украинских драматургов значительное место в репертуаре театра занимают произведения крупнейших советских авторов: К. Тренева, А. Фадеева, Л. Леопова, Б. Лавренева, К. Симонова.

За создание спектаклей «Ярослав Мудрый» И. Кочерги и «Генерал Ватутин» Л. Дмитерко театру были присуждены Сталинские премии. Огромное значение для совершенствования мастерства актеров имеют пьесы русской и украинской классики, составляющие гордость нашей отечественной культу-

ры. Этапными были постановки пьес А. Н. Островского «Гроза» и «Лес», Н. В. Гоголя «Ревизор». Большим событием явились постановки произведений великого русского писателя М. Горького «Васса Железнова» и особенно «Егор Булычов и другие».

В мае 1947 года, в связи со своим 25-летием, театр был награжден орденом Ленина.

Первый спектакль, который увидят москвичи в нынешний наш приезд, — «Навеки вместе» Л. Дмитерко. Исторические события, послужившие автору материалом для его пьесы, происходили в период борьбы украинского народа за вековую дружбу и единство с великим русским народом.

Украинская классика на гастролях в Москве будет представлена двумя спектаклями — «Лымеривной» П. Мирного и комедией-водевилем Квитко-Оснисьенко — «Шельменко-денщик».

Спектакль «Не называя фамилий» явился результатом работы театра с молодым украинским драматургом В. Минко. Режиссура и главные исполнители в своей работе над этой постановкой следовали традициям русской реалистической комедии.

Первые на украинской сцене театр показал и комедию грузинской поэтессы М. Бараташвили «Стрекоза». Эта комедия поднимает важную тему — формирование характера молодого человека нашего общества.

Увидят москвичи в нашей постановке также пьесу талантливого украинского писателя-патриота Ярослава Галаца «Любовь на рассвете».

Из русской классики будет показана бессмертная комедия Н. В. Гоголя «Ревизор».

Мы уверены, что встреча коллектива Харьковского театра имени Шевченко со зрителями Москвы во многом обогатит нас и поможет дальнейшему творческому росту театра.

Л. КУРОПАТЕНКО,
директор Харьковского театра
имени Т. Г. Шевченко.