

Рожденный Октябрем

К гастролям Харьковского драматического театра им. Т. Г. Шевченко

Сегодня в Симферополе начинаются гастроли Харьковского государственного ордена Ленина академического украинского драматического театра им. Т. Г. Шевченко. Это будет первое знакомство трудящихся Крыма с одним из старейших театральных коллективов республики. Театр им. Т. Г. Шевченко родился в огне первых лет Октября.

Среди его основателей — народные артисты СССР И. Марьяненко, Д. Антонович, А. Сердюк, народные артисты УССР В. Чистякова, Ф. Радчук, С. Федорцева, Л. Криницкая, Г. Козаченко и многие другие выдающиеся артисты. На протяжении ряда лет в театре работали народные артисты СССР А. Бучма, М. Крушельницкий, народный артист республики Л. Курбас и народная артистка СССР Н. Ужвий.

Лицо каждого театра определяет его репертуаром. Для всей 37-летней истории нашего театра характерна борьба за создание своего оригинального репертуара. Глубокое влияние на развитие коллектива оказало творчество А. Корнейчука. Мы настойчиво работаем также и с другими драматургами. На нашей сцене впервые осуществлены спектакли: «Ярослав Мудрый» И. Кочерги, «Генерал Ватутин» Л. Дмитерко, которые удостоены Сталинской премии.

Значительное место в репертуаре занимают и пьесы русских советских драматургов. С успехом шли у нас в разное время спектакли Н. Погодина, К. Тренева, В. Иванова.

Произведения Т. Шевченко, М. Кропивницкого, П. Мирного, М. Старицкого десятилетиями не сходят со сцены нашего театра.

Эталонами для театра, несомненно, были и пьесы А. Островского, Н. Гоголя. Большую роль в борьбе коллектива за укрепление позиций социалистического реализма сыграли произведения М. Горького «Васса Железнова» и «Егор Булычев и другие».

В мае 1947 г. в связи с 25-летием театр Указом Президиума Верховного Совета СССР награжден орденом Ленина, ему присвоено звание академического.

Свои гастроли в Симферополе мы начинаем спектаклем «Третья патетическая» Н. Погодина. Эту постановку мы посвятили XXI съезду нашей партии. С волнением работал весь коллектив над осуществлением спектакля, связанного с жизнью великого вождя. В роли Владимира Ильича Ленина выступает народный артист СССР А. Сердюк.

Пьеса А. Корнейчука «Почему улыбались звезды» прошла на нашей сцене более 100 раз. Мы показывали ее трудящимся Куйбыш--а, Саратов, шахтерам Донбасса, и всюду она пользуется неизменным успехом у зрителей. Талантливый драматург разрешает в пьесе волнующие вопросы современности об обязанности художника перед народом.

Украинская классика представлена в репертуаре пьесой «Талан», принадлежащей перу известного украинского драматурга М. Старицкого. Автор изобразил здесь судьбу талантливой артистки, горячо преданной искусству своего народа. Действие пьесы разворачивается на фоне закулисной жизни дореволюционного театра.

На протяжении нескольких лет в репертуаре нашего театра — инсценировка известного романа «Гулящая». Автор ее и постановщик спектакля — молодой режиссер театра В. Крайниченко. Как известно, выдающийся представитель критического реализма в украинской литературе, П. Мирный в своем романе изображает трагедию сельской девушки Христи, рисует глубоко правдивые картины народной жизни, показывает процесс классового расслоения села, разорения крестьянства. Писатель развенчивает духовное убожество городской буржуазии.

В программу выступлений включен и спектакль «Шельменко-денщик» Г. Квитки-Основьяненко. Этот спектакль имеет свою особую историю. Он создан в период Великой Отечественной войны, был в репертуаре фронтовой бригады, которая обслуживала бойцов 3-го Украинского фронта. И вот с тех пор эта веселая, жизнерадостная комедия, выдержавшая около 700 представлений, не сходит со сцены театра.

Зрители Симферополя увидят также пьесы В. Розова «В поисках радости» и П. Кальдерона «С любовью не шутят».



На снимке: сцена из спектакля «Почему улыбались звезды» А. Корнейчука. В роли Моржа — народный артист УССР Е. Бондаренко, Колосок — артистка Н. Радзиевская.

В наших гастролях принимают участие актеры старшего, среднего поколения и талантливая молодежь. Трудящиеся Крыма познакомятся с творчеством известных народных артистов УССР П. Куманченко, М. Покопило, Е. Бондаренко, заслуженных артистов УССР Н. Герасимовой, Р. Колосовой, Л. Быкова, С. Кошачевского, И. Костюченко, В. Мизиненко, артистов В. Стеценко, С. Верхацкого, А. Свистунова, Ю. Фоминой, Н. Радзиевской. Крупных творческих успехов достигли молодые актеры Л. Попова, С. Чибисова, Л. Тарабарянов, Б. Ставицкий, Е. Тимофеев, Н. Борисенко.

Работники советского театра призваны быть в первом ряду мирового искусства не только по богатству содержания, вложенного в наши произведения, но и по тонкости художественного воплощения, по силе эмоционального воздействия. Интересы зрителя и театра совпадают с интересами социалистического общества, в котором мы живем, трудимся, творим. И только общими усилиями мы можем создавать искусство, достойное нашего великого времени.

Мы надеемся, что первая встреча со взыскательными зрителями Симферополя станет началом нашей большой творческой дружбы.

Б. НОРД,
народный артист УССР, главный режиссер театра.