

ПЕРЕД ТВОРЧЕСКИМ ОТЧЕТОМ

К гастроллям харьковчан

Впервые в Свердловск приезжает коллектив Харьковского государственного ордена Ленина академического Украинского драматического театра имени Т. Г. Шевченко.

Предстоящие гастролы мы рассматриваем как творческий отчет перед взыскательным зрителем одного из крупнейших промышленных и культурных центров нашей страны.

Украина сейчас переживает пору бурного подъема во всех отраслях народного хозяйства и культуры. Вместе с другими братскими республиками она успешно выполняет грандиозные планы, намеченные XXII съездом партии.

В какой мере коллектив Харьковского театра имени Шевченко выполняет свои обязанности перед партией и народом?

Наш театр — один из старейших в республике. Весной ему исполнилось сорок лет. В связи с 25-летием театра, он был награжден орденом Ленина, и ему присвоено звание академического.

Спектакли, которые мы покажем во время гастролей в Свердловске, представляют своеобразный итог деятельности шевченковцев в области украинской классики, воплощения на сцене пьес советских драматургов, написанных на волнующие темы современности.

В этих спектаклях продемонстрируют свое дарование артисты, которыми гордится украинская культура, — представители старшего поколения народные артисты СССР Е. Бондаренко, А. Сердюк, народные артисты УССР Г. Козаченко, Л. Криницкая, Ф. Радчук, заслуженные артисты УССР В. Мизиненко, А. Король, И. Костюченко, С. Кошачевский, артисты А. Бабивна, А. Свистунов, Ю. Фомина. Свердловчане смогут увидеть, как возмужало и отшлифовалось дарование артистов так называемого среднего поколения — заслуженных артистов УССР Р. Колосовой, Б. Ставицкого, Л. Поповой, Л. Тарабарина, артистов Н. Радзиевской, Н. Борисенко, С. Чибисовой, Л. Кириной и других.

Свои гастролы мы открываем спектаклем «Над Днепром» А. Корнейчука. С именем этого выдающегося драматурга связана вся творческая жизнь нашего театра. На его пьесах воспитано не одно поколение актеров. В своей комедии «Над Днепром» А. Корнейчук с присущей ему народностью, романтической взволнованностью говорит о наших современниках, строящих коммунизм, о людях, подчиняющих свои личные интересы общественным. В спектакле принимают участие наши основные актерские силы.

В гастрольный репертуар мы включили пьесу молодого украинского драматурга А. Коломийца «Фараоны». В ней идет речь о пьянужках и лодырях, о настоящем и мнимом уважении к женщине. Эта пьеса ближе к жанру водевиля, в ней много веселых песен, танцев.

Комедия Е. Купченко «Тиха украинская ночь» рассказывает об огромных изменениях в культурной жизни нашего современного колхозного села. Пьеса Л. Митрофанова «Сибирская новелла» посвящена смелым и мужественным людям: летчикам северной авиации и геологам.

Многим хорошо известен роман П. Мирного «Гулящая». С его героями зрители познакомятся на спектакле «Загубленная жизнь» в инсценировке режиссера нашего театра В. Крайниченко. Украинская классика представлена также комедией П. Квитко-Основьяненко «Шельменко-денщик» и драмой П. Мирного «Лымеривна».

Мы покажем зрителям Свердловска и один из лучших наших спектаклей, который сохраняется много лет в репертуаре театра, — «Тевье-молочник». Выдающийся еврейский писатель Шолом-Алейхем на протяжении 20 лет работал над большим циклом монологов, в которых описал жизнь мудрого старика Тевье-молочника. Эти монологи и легли в основу пьесы.

Свои нынешние гастролы — юбилейные — театр начал в Москве. С волнением и радостью ждем встречи с трудящимися Свердловска и надеемся, что она будет началом нашей прочной творческой дружбы.

Б. НОРД,
главный режиссер Театра им. Шевченко,
народный артист УССР.