

НАКАНУНЕ ВСТРЕЧИ

10 июля 1965 года спектаклем «Марина» Н. Зарудного начинает свои гастроли в городе Белгороде коллектив Харьковского государственного ордена Ленина Академического украинского драматического театра имени Т. Г. Шевченко.

С трудящимися и работниками культуры Белгорода у нас давние добрососедские отношения. Не раз актеры белгородского драмтеатра приезжали в Харьков, бывали и мы здесь со своими спектаклями. Но в полном составе и со столь обширным репертуаром коллектив шевченковцев выезжает в Белгород впервые.

Харьковский театр имени Шевченко — один из старейших на Украине. Он основан в 1922 году. Среди его основателей были актеры, режиссеры и художники, имена которых известны далеко за пределами нашей республики. Первым художественным руководителем театра был народный артист республики Л. Курбас. Многие годы в театре работали народные артисты СССР И. Марьяненко, Д. Антонович, А. Бучма, М. Крушельницкий, Н. Ужвий,

народные артистки СССР В. Чистякова, С. Федорцева. Коллектив нашего театра был участником Международного фестиваля драматических театров в 1935 году в Ленинграде, не раз представлял искусство Советской Украины в столице нашей Родины — Москве и других крупнейших городах Союза.

Спектакли театра «Ярослав Мудрый» И. Кочерги и «Генерал Ватутин» Л. Дмитерко отмечены Государственными премиями СССР. В связи с 25-летием театр имени Шевченко был награжден орденом Ленина и ему было присвоено звание Академического.

В нынешние гастроли в Белгороде, которые продлятся до 20 июля, театр включил восемь спектаклей. Пьеса «Марина», которой мы начинаем гастроли, написана по мотивам произведений выдающегося поэта, революционера-демократа Т. Г. Шевченко. Этот спектакль, повествующий о овобождении и отваге украинского народа, подготовлен в дни 150-летия со дня рождения великого Кобзаря. Режиссер — заслуженный деятель искусств УССР В. Крайниченко.

Украинская классика представлена пьесой П. Мирного «Льмеривна» и инсценировкой его романа «Гулящая». Более двадцати лет сохраняется в нашем репертуаре комедия классика украинской литературы Г. Квитка-Основьяненко «Шельменко денщик». Этот спектакль, поставленный в годы Великой Отечественной войны, был показан бойцам 3-го Украинского фронта. Он входил в репертуар фронтовой бригады театра, с тех пор прошел на нашей сцене около 1000 раз. Его смотрели москвичи и ленинградцы, минчане и саратовцы. Постановка одного из старейших режиссеров Украины — народной артистки СССР В. Василько.

Мировая классика представлена в нашем репертуаре комедией П. Кальдерона «С любовью не шутят» и пьесой А. Дюма (сына) «Жена Клода».

Из современных пьес мы покажем «На диком берегу». Она написана по мотивам известного одноименного романа Б. Полевого. Авторы ее Б. Полевой и С. Радзинский воссоздают героическую атмосферу сегодняшнего дня, увлекательно расска-

зывают о сложных судьбах и характерах наших современников. Режиссер — Г. Кононенко. Другая пьеса — «До свидания, мальчики» Б. Валтера и В. Токарева — посвящена важной теме формирования характера молодого человека. Это лирическая повесть о тех юношах и девушках, судьба которых связана с прозными годами Отечественной войны. Режиссеры — народные артисты УССР Б. Норд и В. Загоруйко.

В спектаклях заняты актеры старшего поколения — народные артисты СССР лауреаты Государственных премий А. Сердюк, Э. Бондаренко, народные артисты УССР Г. Козаченко, Л. Крышницкая, Ф. Радчук, заслуженные артисты УССР И. Костюченко, С. Кошачевский, В. Мизиненко, Н. Тимошенко; артисты среднего поколения — заслуженная артистка УССР Р. Колосова, С. Чибисова, Л. Тарабарин, Л. Попова и наша талантливая молодежь.

С волнением и радостью ждем встречи с вами, белгородцы,

В. ПЕДЧЕНКО,
директор театра
им. Шевченко