

В статье Л. Вириной под таким названием, опубликованной в нашей газете 19 мая с. г., говорилось о проблемах театральной жизни харьковских театров, в частности о неправильной репертуарной политике Академического украинского драматического театра им. Т. Г. Шевченко, плохой заполняемости зрительного зала, не налаженных контактах театра с трудовыми коллективами города и области. В редакцию поступил ответ обкома партии.

Харьковский обком Компартии Украины сообщает, что 26 мая 1978 года на заседании бюро обкома партии был обсужден вопрос «О работе областного управления культуры в свете решений XXV съезда КПСС». При этом рассматривалась и работа театральных коллективов города. На заседании бюро было обращено особое внимание на тот круг вопросов, которые поднимает газета «Советская культура» в указанной статье. Были намечены конкретные меры по коренному улучшению работы театров.

Облсполкому предложено укрепить руководство управления культуры.

Статья «Огни города, огни рамп» была обсуждена на открытых партийных собраниях во всех театрах и филармонии. Критика признана правильной, приняты меры по устранению отмеченных недостатков.

В. МЫСНИЧЕНКО,
секретарь Харьковского обкома Компартии Украины.



Редакция получила также ответ от директора Харьковского академического украинского драматического театра им. Т. Г. Шевченко Н. Солодовникова и секретаря партийного бюро народной артистки УССР С. Чибисовой, в котором сообщается, что статья была обсуждена на открытом партийном собрании коллектива театра 3 июня с. г. Критика признана правильной. Факты, указанные в газете, соответствуют действительности. Выступающие на собрании подвергли острой критике имеющиеся недостатки в работе театра. Руководство принимает меры для налаживания трудовой и творческой дисциплины, идет подготовка к ремонту помещения театра.

В ближайшее время будет решен вопрос о назначении главного режиссера. Учтены замечания и по планированию показа идущего репертуара с учетом реальных обстоятельств. Для пропаганды театра среди зрителей намечен план творческих встреч коллектива с трудящимися, студенчеством, работниками сельского хозяйства (не менее 60 в год).

Разрабатываются мероприятия для коренного улучшения работы театра.

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

25 ИЮН 1978