

О ЗНАМЯ

Театр имени Шевченко открывает сезон

Спектаклем «Тыл» по пьесе Н. Зарудного в Харьковском академическом украинском драматическом театре имени Т. Г. Шевченко состоялось открытие нового сезона. Слово — шевченковцам.

Н. Т. Солодовников, директор театра.

Этим летом гастроли коллектива проходили в Литовской и Белорусской ССР. Гастроли прошли прекрасно. Очень тепло принимали зрители спектакли «Тыл» Н. Зарудного, «Весталланная» Карпенко-Карого.

Мы серьезно готовились к открытию нового сезона. После справедливой критики в газете «Советская культура» коллектив стремится сделать все для того, чтобы по возможности скорее и успешнее изжить недостатки в работе. Сейчас театр работает над тремя новыми спектаклями. Один из них посвящен 60-ле-

тию ВЛКСМ. Это пьеса М. Шатрова «Мои Надежды» (режиссер В. Цветков). К юбилею Г. Квитки-Основьяненко молодой режиссер В. Петров ставит комедию «Сватання на Гончарівці». Пьесу белорусского драматурга А. Петрашкевича «Украли кодекс» ставит народный артист УССР А. Барсегян.

В новом сезоне мы постараемся еще более укрепить свои дружеские связи с трудовыми коллективами Харьковщины. Чаше бывать с творческими отчетами на заводах, в хозяйствах области.

О. К. Шабельник, заслуженная артистка УССР.

Наш театр впервые был на гастролях в Вильнюсе, и мы, естественно, с большим интересом знакомимся с этим красивым городом и его жителями. Доброжелательно, по-братски принимали в столице Литвы Харьковский ака-

демический театр. Состоялось несколько интересных встреч, дружеских бесед со зрителями-тружениками вильнюсских предприятий.

Запомнилась нам и очень содержательная пресс-конференция с литовскими журналистами, на которой обсуждался важный, — а для нас и больной — вопрос о театральной режиссуре. Ведь второй сезон шевченковцы начинают без главного режиссера. А это в большой мере влияет и на общую организацию работы, и на творческую деятельность. К сожалению, проблема «режиссер» является для многих театров проблемой № 1.

С. М. Чибисова, секретарь парторганизации театра, народная артистка УССР.

В конце минувшего сезона у нас в коллективе было проведено открытое партийное собрание, на котором артис-

ты откровенно говорили о просчетах, допущенных в нашей работе. Выехав на гастроли, коллектив театра показал 76 спектаклей в Вильнюсе и 50 — в Витебске. Работали с подъемом.

За очень короткий срок для юных зрителей артисты — комсомольцы театра — создали яркий музыкальный спектакль «Три поросенка», который поставил В. Петров.

Сейчас с большим энтузиазмом, увлеченно работают актеры над новыми спектаклями. Верится, что это будут интересные постановки, которые привлекут внимание зрителей.

Вступая в новый сезон, мы надеемся, что репертуар театра обогатится лучшими современными пьесами советских авторов и классическими.