



Театр из Харькова

К гастролям во Львове

В последний раз львовские любители театрального искусства встречались с коллективом Харьковского государственного орден Ленина академического украинского драматического театра имени Т. Г. Шевченко в 1968 году. И вот — новая встреча. На сцене театра им. М. Заньковецкой начались гастроли харьковчан.

Наш театр вскоре отметит свой 60-летний юбилей. Родился он в Киеве, в марте 1922 года как художественное объединение «Березиль». Первое представление — спектакль «Жовтень» состоялось 7 ноября 1922 года.

В киевский период (1922 — 1925 гг.) и произошло становление театра. Советская драматургия только рождалась, и театр обращается к украинской, русской, мировой классике. Пьесы Шевченко и Шекспира, Карпенко-Карого и Мерише, Гюго и Снклера составили основу его репертуара в те годы.

Среди основателей театра были актеры, режиссеры и художники, имена которых хорошо известны в стране. Это — Д. Антонович, А. Бучма, В. Василько, И. Марьяненко, М. Крушельницкий, О. Сердюк, Н. Ужвий. Первым художественным руководителем был выдающийся режиссер Л. С. Курбас.

В 1926 году коллектив переезжает в Харьков — тогдашнюю столицу Советской Украины. Тут театр пополняется новыми силами. На его сцене идут пьесы украинских советских драматургов — Н. Кулиша, И. Микитенко, М. Ирчана, Л. Первомайского.

Огромное влияние на развитие театра оказало творчество Александра Корнейчука. Его пьесы «Гибель эскадры», отразившая героизм гражданской войны и «Платон Кречет» — о творческих дерзаниях советской интеллигенции, принесли театру большой успех. Этапной для коллектива стала постановка спектакля «Правда», посвященная

20-летию Великого Октября. Образ В. И. Ленина создал Марьян Крушельницкий.

В годы Великой Отечественной войны, сначала в Воронеже, потом в Нижнем Тагиле и в Узбекистане, театр ставит новые спектакли — «Русские люди» К. Симонова, «Фронт» А. Корнейчука, «Шельменко-денщик» Г. Квитки-Основьяненко и другие, ведет активную работу по обслуживанию воинских частей, госпиталей, заводов, колхозов.

Все последующие годы в жизни коллектива наполнены смелыми поисками, борьбой за создание интересного, боевого репертуара.

Свои гастроли во Львове театр открывает драмой К. Симонова «Русские люди». Этот спектакль коллектив посвятил 30-летию Победы советского народа над немецко-фашистскими захватчиками. В нем заняты народные артисты СССР О. Сердюк и Л. Тарабаринов, народные артисты УССР Р. Колосова, С. Чибисова, заслуженные артисты республики А. Дзвонарчук,

Р. Кирина, И. Костюченко, Л. Попова и ряд других ведущих актеров театра. Спектакль отмечен дипломом на Всесоюзном смотре.

Значительное место в репертуаре театра занимают пьесы украинской классической драматургии. Львовяне увидят драмы П. Мирного «Повія», И. Карпенко-Карого «Безталянина», М. Кропивницького «Глум і помста», комедии Г. Квитки-Основьяненко «Шельменко-денщик» и М. Старицкого «За двома зайцями».

Современная советская драматургия представлена в нашей афише пьесами «Жестокіе игры» А. Арбузова, «Допрос» С. Родionова и «Прощание в июне» А. Вампилова.

У нашего коллектива много творческих замыслов. Театр работает над новыми пьесами советских и зарубежных авторов.

О. ВИСЬ-НАВРОЦКАЯ,
Заведующая литературной частью Харьковского драматического театра им. Т. Г. Шевченко.