

УССР

г. Харьков

Укр. драм. театр
им. Шевченко

(Театр «Березиле»)

7.1.88

А вот в Харькове на похожий эксперимент решились актеры. Они открыли

Театр в театре

— А не сходить ли нам в театр? — такое предложение в десятом часу вечера удивиткого угодно. Однако в городе появились афиши, приглашающие на встречу с мастерами сцены в 21.30.

Инициатором новшества стал Государственный академический украинский драматический театр имени Т. Г. Шевченко, который работает в условиях эксперимента.

— Идею ставить спектакли для позднего зрителя поддержал весь наш коллектив, — говорит главный режиссер театра А. Беляцкий. — С этой целью переоборудовали подсобное помещение под дополнительный зал на 150 мест. Аншлаг на премьеру «Воронья роща» по пьесе А. Вампилова, которой открылся первый сезон, убедил нас в том, что начатое дело нужно людям. Оно дало весомую добавку к прибыли театра, а для молодых актеров стало хорошей школой.

В «Березиле», как называли «театр в театре», рядом с известными артистами играют студенты Харьковского института искусств.

СОВЕТСКИЙ ПУБЛИЦИСТ

Г. МАРТ

ЖНР 1988