

УССР
г. Харьков

Гр кукол

Красное знамя
г. Харьков

12 0 ИЮН 1985

ТВОРЧЕСТВО

До встречи осенью

Завершил свой 46-й сезон Харьковский государственный театр кукол им. И. К. Крупской. Выступил для театра особо напряженным и ответственным. 40-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне посвятил коллектив театра свою новую работу — спектакль «Ястребок» по пьесе И. и Я. Златопольских, созданный в своеобразной стилистической манере с так называемым «живым планом», любопытным пластическим решением. Спектакль получился ярким и интересным.

Премьера сезона — «Никогда не погаснет» по пьесе В. Орлова. А самым маленьким своим зрителям театр подарил сказку «Петушиная мельница» по пьесе известного башкирского писателя М. Карима (режиссер А. Ридный, художник В. Маяцкий). А для более старших — спектакль «Жуткий господин Ау» по сказке финского писателя Ханну Мякеля (пьеса Э. Успенского). Поставил спектакль главный режиссер театра А. Инюточнин, оформил его также В. Маяцкий, музыку к спектаклю написал студент компози-

торского отделения ХИИ Г. Фролов.

«Жуткий господин Ау» — спектакль, который учит детей любить природу, воспитывает в подрастающем поколении чувство доброты.

Несмотря на то, что спектакли в помещении театра уже не идут, работа коллектива продолжается. Харьковские школьники, отдыхающие в пионерских лагерях, скоро встретятся со своими знакомыми, любимыми кукольными героями и познакомятся с новыми. Мы представим вниманию юных зрителей «Автосказку» и «Волшебную кало-

шу». «Приключения Незнайки» и «Петушиную мельницу», «Нинигра и Амигру» и «Трех поросят». Параллельно творческая группа театра работает над новым спектаклем «Котигошоек» по пьесе Г. Усача.

Впереди у коллектива театра много интересных творческих планов в новом 47-м сезоне. А пока он готовится к ответственному гастролям в столице Армении — г. Ереване.

Т. КИКТЕВА,

зав. литературно-педагогической частью театра.