

КОМСОМОЛЬСКИЙ АКТИВ В ТЕАТРЕ ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

Харьковский театр юного зрителя является одним из старейших в Советском Союзе. Он призван обслуживать детей школьного возраста, помогая школам в политическом и идейном воспитании счастливой советской детворы.

Театр за последние годы идейно вырос, освоил ряд хороших постановок, в том числе «Голубое и розовое», «Скупой». Сейчас театр возобновил постановку «Кубанцы», готовит к XXI годовщине Октябрьской революции пьесу «Красная шапочка».

Наряду с этим в работе театра есть еще существенные недостатки. В связи с этим Харьковский обком и горком ЛКСМУ направили в театр бригаду для проверки его работы и оказания помощи.

Обком и горком, совместно с дирекцией театра, провели общественный просмотр одной из постановок — «Голубое и розовое». В просмотре приняло участие около 600 человек — городской комсомольский актив, комсорги, вожатые, педагоги, директора школ. Постановка получила хорошую оценку присутствующих. Перед просмотром состоялось короткое заседание актива, который заслушал информацию директора театра Балабановой о работе театра.

В своем сообщении активу член бригады обкома комсомола тов. Рейнов привел ряд характерных фактов, иллюстрирующих пренебрежительное отношение отдельных руководителей школ к организации посещения театра детьми. Так, 100 учеников 19 школы пришли без вожатых и педагогов. Школы посылают детей разного возраста на одну постановку и т. д.

Резкой критике на активе было подвергнуто руководство театром со стороны областного управления по делам искусства, которое не уделяет ему достаточного внимания. В результате работы бригады намечен ряд практических мероприятий, направленных к улучшению работы театра Юного зрителя. На днях бюро обкома ЛКСМУ специально обсудит вопрос о работе театра.

Л. ДЫНКИН.