БЕЛГОРОДСКАЯ ПРАВЛА

г. Белгород

Харьковский театр в Белгороде

волюции» М. Шатрова, котогый очень го возраста мы покажем молодежью.

никумах, вузах, на заводах и в кол- стической стране. хозах, зрительские конференции, широкое обсуждение репертуара позволяют коллективу театра учесть запросы нашего зрителя, ответить на волнующие его жизненные вопросы

Наши кратковременные гастроли в Белгороде не случайны. Глубоко чтя традиции дружбы Харьковщины стремительно развивающейся Белгородщиной, мы хотим, чтобы этот приезд еще больше укрепил культурные связи молодежи и трудящихся двух областей

Сегодня театр познакомит белгородцев со спектаклем «Именем революции» М. Шатрова. В последующие

Харьковский театр юного зрителя дни мы покажем «Аленький цветочек» начал свою жизнь в октябре про- по сказке Аксакова (для самых машлого года спектаклем «Именем ре- леньких зрителей). Для детей среднетепло был принят школьниками и «Экстренный выпуск» Г. Новогрудского и В. Вирского, в котором отра-Творческие встречи в школах, тех- жены жизнь и быт детей в капитали-

> Молодежь Белгорода сможет песмотреть одну из лучших французских классических комедий, жемчудраматургии Ж Мольера -«Проделки Скапена».

> Наш творческий коллектив в большинстве своем состоит из молодых специалистов, окончивших Харьковский театральный институт и Днепропетровское театральное училище. Наряду с молодежью в театре работают и опытные мастера сцены.

Ф. АЛЕКСАНДРИН, главный режиссер Харьковского театра юного зрителя.