

2 МАЯ 1965

г. Николаев

Газета № .

ДНЕВНИК ИСКУССТВ

ДВА ТЕАТРА— ДВА ИНТЕРВЬЮ

ПЬЕСЫ Михаила Светлова «Двадцать лет спустя» начал гастрол в Николаеве Харьковский ТЮЗ.

Главный режиссер этого театра Леонид Абрамович Хант рассказывает о репертуаре, привезенном в Николаев:

— Он рассчитан на зрителей всех возрастов.

Здесь есть такие пьесы: «Когда взойдет луна» Натальи Забины, поэтическая сказка «Два клена» Евгения Шварца, «О чем рассказывали волшебники» Дмитрия Коростылева. Эта пьеса получила высокую оценку на всесоюзном смотре театров в 1962 году и была удостоена диплома. Ее смотрят дети младшего и среднего школьного возраста. И еще одна пьеса для среднего (пионерского) возраста — водевиль «Чудеса в полдень» Григория Мамлина.

Спектакль «Двадцать лет спустя» поставлен для студенческой молодежи, старших

школьников, учащихся профтехучилищ. Его с интересом принимают и взрослые. 5 мая наш театр дал закрытый спектакль, на котором пьесу М. Светлова смотрели ветераны войны, работающие на Николаевском заводе имени Носенко. Часть юных зрителей уже познакомилась с веселой пьесой Д. Коростылева «О чем рассказывали волшебники».

Коллектив наш состоит в основном из молодежи — недавних выпускников театральных вузов страны, но есть и актеры старшего поколения. Часто наши артисты снимаются в кинофильмах, с их участием были сняты фильмы «Исповедь», «Повесть о Пташкине» и другие.

Гастроли будут продолжаться месяц. Намечаются встречи артистов с комсомольцами, учащимися школ города.

НИКОЛАЕВСКИЙ музыкально-драматический те-

атр наметил обслужить летом колхозы и совхозы всех районов нашей области. Директор театра П. М. Курыкин говорит:

— В канун Дня победы наш коллектив выехал в районы. С большой радостью мы показали свои спектакли труженникам села, борющимся за выполнение решений мартовского Пленума ЦК КПСС.

Гастроли будут длиться все лето на открытых автосценах, снабженных электрооборудованием и звукоусилительной аппаратурой.

В плане гастролей: комедия

«Фортуна» Н. Зарудного, драма «Грех и покаяния» Ив. Карпенко-Карого и музыкальная драма «Циганка Аза» М. Старицкого. Готовятся также две новые постановки.

Артисты и вспомогательный персонал разделились на три группы. Одна из них побывает в населенных пунктах Снитинского, Березнеговатского и Баштанского районов, другая даст спектакли в Новобугском, Казанковском и Еланецком районах, третья — в Вознесенском, Веселиновском, Новоодесском и Братском.

В июле дадим спектакли в

Первомайском, Доманевском и Кривоозерском, в сентябре — в Очаковском, Николаевском и Жовтневом районах.

Артисты будут выступать не только в населенных пунктах, а и на полевых станах. Они дадут там концерты, будут консультировать участников художественной самодеятельности села, помогут в оформлении полевых станов, выпуске стенок газет и «полевых листков».

На снимке: сцена из спектакля «Двадцать лет спустя».

