

17 ИЮН 1973

ТЕАТР ВЫСТУПАЕТ ПЕРЕД ХЛЕБОРОБАМИ

В лето ударного, решающего года пятилетки коллектив Харьковского театра юного зрителя решил провести свои летние гастроли в селах области, познакомить со своим искусством тружеников полей Харьковщины.

Ведь одна из тайн искусства состоит в том, что оно приносит заряд бодрости. А с хорошим настроением и работа лучше спорится!

Постановку пьесы Геннадия Мамлина «Антонина» осуществил народный артист УССР В. Ненашев, декорации создал художник Б. Чернышев. В трех составах спектакля заняты заслуженный артист УССР В. Чайкин, артисты В. Поляков, В. Дидык, А. Павлова, А. Резниченко, Я. Павлов, С. Шипша, В. Юрченко, И. Федоренко.

В селе Лебяжьем Зачепиловского района, в клубе колхоза «Россия» театр открыл свои летние гастроли 1973 года.

Несмотря на непрекращавшийся ни на одну минуту дождь, на поздний час и оставшийся позади полный хлопот и напряженного труда день, — зал сельского клуба был заполнен.

Последними пришли только что закончившие вечернюю дойку коров доярки. Тихо перешептываясь, они расселись у самой сцены...

Действие переносит зрителя в далекую сибирскую деревню на огромной реке, рассказывает о живущей здесь семье, о сложности человеческих взаимоотношений. О том, как важна в се-

мейной жизни обоюдная чуткость, забота и внимание.

— Жизненный спектакль, — говорят полеводы Валентина Васильевна Довбуш и Нина Ивановна Блинова, пришедшие за кулисы поблагодарить актеров.

— Ответственность родителей перед детьми — тема, которая, наверное, волнует всех! — присоединяется зоотехник Ирина Трофимовна Попова.

Да, спектакль взволновал. Значит, премьера удалась.

А на следующий день волнующие встречи в великолепном клубе колхоза им. 22-го партсъезда в селе Руновщина, затем в колхозе-миллионере «Украина». А в колхозе имени Коминтерна попросили сыграть три спектакля...

После Зачепиловского театра будет обслуживать тружеников Сахновщинского, затем Красноградского районов.

Одновременно вторая группа исполнителей с этим же спектаклем выступает в Богодуховском районе.

Впереди два месяца напряженного труда. Но он сторицей окупается тем творческим подъемом, который приносят встречи с сельскими зрителями.

Л. ФИЛИППЕНКО, зав. литчастью театра.

* * *

НА СНИМКЕ: после спектакля. Артисты ТЮЗа беседуют со зрителями, тружениками колхоза имени XXII партсъезда Зачепиловского района.

Фото Г. Сухотина.

