УТВЕРЖДЕНИЕ ИДЕАЛОВ

К ГАСТРОЛЯМ В ВОЛГОГРАДЕ ХАРЬКОВСКОГО ТЮЗА

12 мая спектаклем «Грозе навстречу» по пьесе В. Александровой и А. Половой коллектив Харьковского театра юного зрителя начнет гастроли в помещении Волгоградского ТЮЗа.

В гастролях примут участие наши ведущие актеры старшего поколения — Павел Иванович Крамчанинов, Яков Тимофеевич и Александра Дмитриевна Павловы, среднего поколения — заслуженный артист УССР В. Чайкин, В. Антонов, Б. Товкач, Ю. Головин, А. Резниченко, Б. Варакин, В. Поляков, А. Беляцкий и молодежь — В. Юрченко, С. Шипша, делегат XVII съезда комсомола Е. Качан, И. Федоренко, А. Лобода, Т. Трач и другие.

Готовясь к этому ответственному творческому отчету, мы отобрали из репертуара наиболее интересные спектакли. В течение месяца харьковчане покажут более 10 названий спектаклей. Их возрастной диапазон весьма широк — от сказок для малышей до спектаклей для молодежи и взрослых. Разные по жанру и тематике, эти спектакли объединяет романтическая приподнятость, стремление к утверждению положительного героя, высоких идеалов.

С большим интересом работал коллектив театра над сценическим воплощением пьесы Л. Филиппенко и А. Литко «Обращение к Петру», написанной по мотивам произведений Ю. Фучика. Спектакль решен режиссером А. Литко как рассказ о человеческих судьбах, о борьбе с фашизмом.

Бесспорно заинтересует зрителей и другой наш спектакль, из серии постановок о жизни выдающихся людей всех эпох и народов — «Человек во все времена» по пьесе английского драматурга Р. Болта о социалисте-утописте Томасе Море. Этот спектакль рассчитан на взрослых, а спектакль «День открытых дверей» — на студенческую молодежь, на старших школьников, да и сам он — о молодых людях, о поисках ими своих путей в жизни. Этой же теме посвящен и спектакль по пьесе эстонского

драматурга Р. Каугвера «Свой остров». Именно в этом спектакле исполнил свою первую на профессиональной сцене роль выпускник Саратовского театрального училища Владимир Конкин, которого волгоградцы знают как исполнителя роли Павки Корчагина в многосерийном телефильме «Как закалялась сталь». Владимир Конкин сейчас работает в театре им. Моссовета, но вы будете иметь возможность увидеть его в роли Нигласа в спектакле «Свой остров» — в роли, которая стала для него путевкой в большую и многогранную интересную жизнь.

Мы надеемся, что понравится зрителям и наше веселое представление «Божественная комедия» И. Штока, наполненное куплетами, шутками, пародийными номерами, эксцентрикой. Спектакль этот несколько лет с неизменным успехом показывался на нашей сцене, а также на гастролях во многих городах страны.

А вот эстрадная феерия «Когда еще водились феи на земле» увидела свет рампы совсем недавно — буквально накануне гастролей. В основу пьесы легли поэтические сказки и легенды украинского народа, его дивные песни, что дало возможность режиссеру В. Туманову, художнику Т. Медведю, композитору и руководителю инструментального ансамбля С. Гринбергу создать яркое представление, в котором органично сочетаются изысканное оформление и красочные национальные костюмы с легкостью и изяществом танца, задушевностью песни.

Для ребят младшего и среднего школьного возраста мы покажем спектакль «Одуванчик» А. Бруштейн, «Свободное небо» Л. Устинова, «Часы с кукушкой» С. Прокофьевой.

Но, как говорится, лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать, а чтобы узнать и полюбить театр, его актеров, режиссеров, художников, музыкантов, нужно побывать на спектаклях. Мы с нетерпением ждем этого знакомства, ждем первой встречи.

Н. БОЛОДОВНИКОВ,
директор театра.

„ВОЛГОГРАДСКАЯ ПРАВДА“
г. ВОЛГОГРАД

1 1 МАЯ 1974