

Красное знамя
г. Харьков

15 СЕН 1977



ЖДЕМ ВСТРЕЧ СО ЗРИТЕЛЕМ!

Сегодня в восемнадцатый раз открывает Харьковский театр юного зрителя свой новый театральный сезон.

Биография театра еще коротка, но позади 80 выпущенных спектаклей, около 4 миллионов зрителей, гастрели в городах Орле, Курске, Брянске, городах-героях Ленинграде и Волгограде.

Уже в прошлом сезоне театр начал подготовку достойной встречи 60-летия Великого Октября.

Ребятами старшего школьного возраста и молодежью тепло был встречен спектакль по пьесе Максуда Ибрагимбекова — «За все хорошее — смерть», рассказывающий о гуманизме, мужестве и находчивости нашей молодежи.

Напряженный сюжет, яркие характеры героев, интересное

оформление сделали спектакль одним из самых популярных у наших зрителей.

60-летию Великого Октября наш театр посвятил постановку пьесы А. Лиханова и И. Щура «Письма к другу», поставленную главным режиссером театра Александром Беляцким и оформленную главным художником Татьяной Пасечник.

В яркой театральной форме рассказывает спектакль о пламенном, негибаемом борце за дело революции — Николае Островском.

Новый сезон театр начинает с работы над спектаклем «Именем революции» по пьесе Михаила Шатрова. 17 лет назад постановкой этой пьесы открылся родившийся тогда в Харькове ТЮЗ. Из старых исполнителей в новом спектакле примут участие Борис Тов-

кач в роли Феликса Эдмундовича Дзержинского и заслуженный артист Украинской ССР Владимир Антонов, исполнитель роли Яшки Огонька. Роль Владимира Ильича Ленина готовит заслуженный артист Украинской ССР Всеволод Чайкин.

Кроме того, в спектакле примут участие актеры: Александр и Яков Павловы, Владимир Поляков, Людмила Прудкина, Жанна Сазченко, Светлана Шипша, Валентин Морозов, Галина Олейникова, Сергей Красовский, Александр Бартев и другие.

Постановку спектакля «Именем революции» театр посвящает 60-летию Октября. Ставит спектакль А. Беляцкий, оформляет А. Гельман, музыку пишет В. Иванов.

В ближайшее время театр

приступает к работе над комедией ленинградского драматурга и киносценариста Сергея Вольфа «Присядем — полетаем».

В планах театра русская и зарубежная классика, спектакль к 60-летию Ленинского комсомола и спектакль о молодом рабочем.

И в будущем сезоне театр будет стремиться в своих спектаклях поднимать проблемы, волнующие нашу молодежь сегодня, стремиться обогащать духовный мир наших ребят, способствовать делу воспитания гармонической личности — человека будущего коммунистического общества.

Л. ФИЛИППЕНКО,
заведующая литературной
частью театра.



НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Письма к другу»; Островский — А. Ермаков, Рая — Т. Трач.

Фото В. МАЗУРА.