

Вырезка из газеты КРЫМСКИЙ КОМСОМОЛЕН

27 ЯНВ 1954

Симферополь

Газета № . . .

Больше внимания театру кукол

Областной театр кукол — единственный в Крыму детский театр. В доступной для детского восприятия форме, на материале народных сказок и пьес из жизни школьников театр прививает детям любовь к Родине и уважение к труду, помогает школе воспитывать будущих строителей коммунистического общества. Подражая своим любимым героям, дети учатся быть смелыми, мужественными, у них вырабатывается чувство товарищества, вера в победу справедливости.

Многие педагоги и старшие пионервожатые симферопольских школ понимают, какую большую помощь в их работе оказывает театр кукол. Вместе со своими учениками бывают в театре директора школ №№ 5 и 12 гг. Карелина и Галичницова и другие. Заслуженная учительница РСФСР т. Яранцева и преподавательница средней женской школы № 1 т. Кефели часто бывают на приемах новых спектаклей, своими советами помогают театру совершенствовать спектакли в идейном и художественном отношении.

Но есть еще и такие директора школ и старшие пионервожатые, которые недооценивают значения детского театра.

На каждый месяц в театре составляется календарный план по обслуживанию школ Симферополя. О дне коллективного выхода в театр в каждой школе знают заранее. Тем не менее часто выходы школьников в театр срываются.

Еще за три недели до начала зимних школьных каникул был составлен план-график обслуживания симферопольских школ. Ни одна школа не заявила, что она отказывается от выхода в театр,

старшие пионервожатые и директора взяли билеты, расписались в получении плана. Однако в назначенные дни многие школы детей на спектакли не привели. Старшая пионервожатая школы № 80 Ирина Асорошенко три недели продержала театральные билеты у себя. Только за день до назначенного срока она вернула билеты в театр и заявила, что директор школы т. Прокопович запретила ей заниматься организацией выхода школьников в театр. Так же поступили вожатые школ №№ 58, 82 и 11.

Мало еще помощи оказывают театру кукол горком ВЛКСМ и горно. Секретарь горкома комсомола т. Кулакова и заведующая горно т. Карасикова принимают участие в составлении календарных планов, подписывают их, а затем клалут под сукно. Даже на приемах спектаклей т. Карасикова и т. Кулакова почти не бывают.

Еще осенью Крымское отделение ВТО и театр кукол проводили конференцию директоров школ, преподавателей и старших пионервожатых. На конференции в адрес театра было высказано много справедливых критических замечаний, которые оказали серьезную помощь в работе его коллектива.

Многие выступающие говорили о том, что театр редко бывает в колхозных и сельских клубах. Учитывая пожелания зрителей, дирекция театра на январь и февраль запланировала 55 выездов со спектаклями в сельские и колхозные клубы области.

А. ИГНАТЬЕВ,
и. о. главного режиссера
театра кукол.