

8 НОЯ 1977

Интервью
„Советского
КРЫМА“

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ СМОТР: «ВСЕ ЛУЧШЕЕ — ДЕТЯМ!»

УРОКИ ДОБРОТЫ

Крымский областной театр кукол входит в десятку лучших театров кукол страны. К пятидесятилетию пионерской организации имени В. И. Ленина, единственный на Украине, коллектив театра был награжден дипломом первой степени Министерством культуры УССР за постановку спектакля «Клянемся тебе, Кибальчиш!». По итогам работы за третий квартал нынешнего года коллектив театра занесен на городскую Доску почета.

Театр показывает до 900 спектаклей в год, на которых дети разных возрастов учатся понимать условный язык сценических представлений, входят в мир красок и звуков. На сцене действуют близкие ребятам герои — их сверстники, говорящие зверушки, происходят разные забавные чудеса. Театр воспитывает у своего зрителя чувство гражданственности, любви к Родине, учит добру.

Восьмого ноября театр открыл свой тридцать четвертый сезон премьерой «Приключение пионера Лютикова» по пьесе М. Корабельника. Этим спектаклем продолжается избранная театром тема мужества, преданности Родине, интернационализма.

— Чем порадуете в новом сезоне своего зрителя?

На этот и другие вопросы наш корреспондент попросил ответить главного режиссера театра Б. И. Азарова.

— Одним из значительных событий сезона станет неделя «Театр и дети». Мы ее проводим под девизом: «Здравствуй, театр!» Она пройдет с 24 по 30 ноября. На ней покажем спектакли «Клянемся тебе, Кибальчиш!» и «Приключение пионера Лютикова», на которых побывают не только дети областного центра. Планируется специальный день сельского зрителя для

ребят из сел Симферопольского и других районов. В фоюе будет организована выставка детского рисунка. В эту неделю наш коллектив будет встречаться не только с детьми. Мы приглашаем педагогов и воспитателей на большой разговор об эстетическом воспитании. Планируем и специальный день родителей. У ребят состоится встреча с главным художником нашего театра Л. С. Янчуком. Он расскажет, как рождаются замыслы художника, как из эскизов в итоге появляются куклы, декорации. Ветераны сцены

артисты В. А. Белуш, Л. Н. Дроздова, Р. Л. Игнатьева покажут, как оживают разные герои. Будет и день открытых дверей для участников школьной самодеятельности. Ребята познакомятся со сценическим оборудованием, куклами. О роли музыки в оформлении спектаклей нашим зрителям расскажет лауреат премии имени Н. З. Бирюкова композитор Л. А. Перевестов, который пишет музыку к нашим спектаклям. В завершение недели состоится конференция о проблемах эстетического воспитания подрастающего поколения. В ней примут участие учителя начальной школы и воспитатели детских садов.

— Борис Иванович, часто ли обращаются к вам за помощью руководители кукольных кружков?

— К сожалению, нет. Постоянные контакты у нас с областными Дворцом пионеров. Недавно в наш коллектив взята на работу бывшая воспитанница кукольного театра Дворца Наташа Образцова. Мы помогли швейной фабрике имени Крупской ор-

ганизовать кукольный кружок в детском саду. Сделали куклу Петрушку, ширму-спену. Приглашаем всех тех, кто работает в кукольных кружках, побывать на днях открытых дверей, получить консультации. Всегда будем рады видеть людей, желающих научиться работать с куклами, понять принцип и правила игры в нашем театре.

— Бывают ли обменные спектакли с театрами областей республики?

— Чаще всего — с Запорожским и, как правило, в сентябре. В нынешнем году мы показали у них сказку «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», коллеги у нас — «Три поросенка и волк». В прошедшем году состоялись обменные спектакли с Ростовским театром, а в нынешнем еще и с Одесским. Такие контакты помогают в творческой работе.

— Какие у театра творческие планы?

— В 1978 году исполняется шестьдесят лет комсомолу. Мы уже начали готовиться к этой знаменательной дате. Выбрана пьеса В. Лю-

бимовой «Одолень-трава». Будем готовить по ней спектакль «Сказ об одолень-траве и верном сердце». Им продолжим нашу тему о верности долгу, любви к Родине.

В будущем году состоится фестиваль болгарской драматургии в СССР. Наш театр подготовит спектакль «Когда ромашка расцветает» по одноименной пьесе Рады Московской в переводе Ф. Баева. В новом сезоне покажем сказку «По щучьему велению» и для самых маленьких — «Таинственный гипполотам». Увидят наши зрители и «Золушку» Е. Шварца, «Белоснежку и семь гномов» Л. Устинова. Есть планы поставить и кукольные спектакли для взрослых — «Прелестная Галатея» и «Три мушкетера».

В нашем коллективе трудятся знающие свое дело, любящие детей специалисты. Более двадцати лет работают в театре артисты Г. Н. Мартынов, А. И. Азарова, художник по свету В. М. Мильченко и другие. Труппа пополнилась творческой молодежью. По итогам внутритеатрального смотра-конкурса работ молодых победителями признаны артист Г. С. Жаворонков и главный художник Л. С. Янчук. Их кандидатуры представлены на республиканский смотр работ творческой молодежи.