

ДОМ ПЕРВЫХ РАДОСТЕЙ

Дорогой читатель, согласись, в каком бы ты ни был возрасте, твое сердце не может остаться равнодушным к самому первому в жизни театру — кукольному. Малышами нас ведут туда за руку. Потом с волнением и надеждой мы знакомимся с театром собственных детей. А будут внуки — «все опять повторится сначала...» Вот почему праздник в театре кукол был таким долгожданным и радостным для симферопольцев.

Сам дом помолодел, принарядился. Коллектив научно-реставрационной производственной мастерской во главе с В. Ф. Крыловым все сделал, чтобы маленьким зрителям бы-

ло в нем уютно, а артистам удобно. Заново оборудованы кассовый зал, зрительское фойе, расширена сцена, построена актерская комната, появились свето- и звукопульты.

Перемены коснулись не только здания, но и площади перед ним. Да, да, теперь у театра кукол есть своя площадь. В ночь перед новосельем на ней выросли сказочные теремки. Обычный асфальт превратился в цветной ковер. А старенькие ворота хозяйственного двора стали вдруг входом в волшебное царство. Ровно в одиннадцать они раскрылись. На площадь высыпали на ходулях, с шарами, хлопушками, скоморохи, и праздник начался.

Под музыку скоморохов вышли к детям персонажи спектаклей «Красные дьяволята» и «Чинчак вел ла», «Гасан — искаатель счастья» и «Когда ромашка расцветает», герои веселых представлений «Букка», «Кошки-мышки», «Кати-горошек». С полным правом они заняли свое место на празднике, потому что учат ребят добру и справедливости, честности и отваге, потому что спектакли эти добыли театру доброе имя в республике.

Пройдет еще один сезон, и театр кукол отметит сорокалетие. Он зажег свой огонек в далеком 1944 году, чтобы отогреть симферопольских ребятишек от холода войны. В первой труппе, которая собралась, чтобы творить радость и праздник, было мало артистов с дипломами. Но все они были настоящими энтузиастами, патриотами своего города, друзьями детворы. От имени тех, с кого начинался театр, выступила на празднике его первый директор, актриса М. Ф. Руденко.

Детей и артистов поздравили с праздником старшие родственники кукольного — артисты русского и украинского театров, представители театрального общества, учащиеся культпросветучилища. Доброе напутственное слово сказал начальник областного управления культуры В. П. Пересунько. Хозяйка дома, директор театра кукол Л. М. Шостак, получила от строителей ключ, и председатель горисполкома В. Ф. Лавриненко вместе с маленькими помощниками перерезал у входа красную ленточку. Живи, театр! Приходи, сказка!

Много счастливых встреч ждет ребятишек в этом доме. А на площади... Главный режиссер театра Б. И. Азаров мечтает, что площадь станет местом всех городских детских утренников. Здесь возникнет бассейн, из которого будет подниматься сцена, а вокруг вырастут ряды амфитеатра. И, конечно, мечты эти сбудутся, потому что, как сказала на празднике заведующая отделом культуры обкома партии Л. А. Ермоленко, золотое правило нашего государства: «Все лучшее — детям».

На снимках: Чебурашка приглашает в театр; праздник новоселья в разгаре.

Фото В. Игнатовой.

