

Вырезка из газеты

КРЫМСКАЯ ПРАВДА

г. Симферополь

2 2 ИЮЛ 1983

## ТЕАТР СТАЛ ЛАУРЕАТОМ

В Луике, на Волыни, состоялся первый республиканский фестиваль театров кукол. Для участия в фестивале было отобрано из 27 театров Украины — восемь, в том числе Крымский театр кукол, который представил две работы: «Нищи ветра в поле» В. Лифшица — спектакль по мотивам русских сказок — и «Кошки-мышки» Е. Чеповещкого — спектакль-игру для дошкольников.

В течение десяти дней проводились показы и обсуждения спектаклей Киевского, Хмельницкого, Днепропетровского, Тернопольского, Харьковского, Волынского, Одесского и Крымского театров кукол.

По итогам фестиваля Крымский театр кукол был награжден дипломом первой степени Министерства культуры УССР, ЦК ЛКСМУ и Украинского театрального общества и удостоен звания лауреата первого республиканского фестиваля театров кукол.

Театральной критикой был отмечен высокий профессиональный уровень творческого коллектива Крымского театра кукол. Отмечалась мастерская режиссура спектакля «Нищи ветра в поле»

В. Лифшица, осуществленная заслуженным деятелем искусств УССР, главным режиссером театра Борисом Азаровым, талантливое воплощение образов Деда и Бабы в исполнении Георгия Мартынова и Антонины Азаровой, а также хороший уровень актерских работ Николая Кисслева, Владимира Титова, Ивана Ковальчука.

Критика обратила особое внимание на то, что спектакль-игра для дошкольников «Кошки-мышки» является первым подобным опытом в нашей стране, и этот опыт требует детальной разработки, анализа и специальной драматургии. Спектакль «Кошки-мышки», поставленный Борисом Азаровым, по мнению критики, показал, что театр ведет интересный режиссерский и педагогический поиск, молодая актриса Наталья Белоусова — исполнительница всех ролей в спектакле умеет установить контакт с маленькими зрителями.

По заданию ЦК комсомола Украины театры-лауреаты фестиваля показали свои спектакли в пионерских лагерях Волыни.

В. КУРЕНКОВА.