

МЫ — ШЕФЫ

Симферополь

За этой короткой, привычной для нашего времени фразой стоит крепкая дружба людей самых различных профессий, огромных коллективов. Дружба, основанная на взаимной творческой помощи и взаимном обогащении. Такие отношения сроднили и наш коллектив театра им. М. Горького с рабочими совхоза «Широкое» Симферопольского района.

В совхозе постоянно действует университет культуры, на занятиях которого с лекциями об искусстве и рассказами о жизни и планах театра выступают заслуженные артисты УССР Н. В. Банковский, А. А. Голобородько, В. И. Кондратьев, артисты О. П. Федорина, А. М. Гончар и другие.

Два года назад театр вошел

в жизнь рабочих подшефного совхоза созданием своего драматического коллектива. Мне довелось с первых дней принимать участие в организации этого своеобразного самодеятельного театра, в репертуаре которого сейчас две пьесы: «Всего три дня» Н. Анкилова и пьеса лауреата Государственной премии А. Салынского «Барabanщица», посвященная 30-летию Великой Победы.

Рабочие совхоза участвуют в просмотрах и обсуждении наших спектаклей. Их пожелания являются для нас творческим импульсом в работе над постановками о людях труда, а их трудовые подвиги — примером творческой отдачи своему делу.

С огромной радостью встретил коллектив нашего театра известие о награждении совхоза «Широкое» переходящим Красным знаменем ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС, ЦК ВЛКСМ за успехи в социалистическом соревновании в 1974 году. На днях в торжественной обстановке, перед спектаклем «Адъютант его превосходительства», поздравления от нашего коллектива и зрителей, пришедших в театр, принимали Герой Социалистического Труда Н. Н. Ходаковский, парторг совхоза Е. В. Шейко, председатель рабочкома В. В. Рогозный, рабочие совхоза.

Так, делаясь заботами, радостью творческих и трудовых успехов, крепнет дружба двух коллективов.

С. ПАЗЕНКО,
артист театра имени М. Горького.

КРЫМСКАЯ ПРИВЯДКА

16 АПР 1975