

«Сов. Кубань», Краснодар, 1979, 30. сел.

Хроника культурной жизни

МАРШРУТАМИ ДРУЖБЫ

ГОСТИ ИЗ СИМФЕРОПОЛЯ В НОВОРОССИЙСКЕ

Издавна узы дружбы связывают тружеников Крымской области УССР и Кубани. Кубанцы и крымчане соревнуются в борьбе за достижение наивысших показателей в труде, делятся передовым опытом, знакомят друг друга с достижениями культуры.

Доброй традицией стало проведение театрами Крыма и Кубани творческих отчетов друг перед другом. Минувшим летом Краснодарский театр драмы имени М. Горького побывал на гастролях в Симферополе. А недавно симферопольцы — коллектив Крымского русского драматического театра имени

М. Горького — побывали в городе-герое Новороссийске. Эта творческая встреча с кубанским зрителем проводилась в рамках празднования знаменательной даты — 325-летия воссоединения Украины с Россией.

Гости из Симферополя познакомили новороссийцев с пятью спектаклями. Четыре из них — «Они были актерами», «Да здравствует королева, виват!» Р. Болта, «Царь Федор Иоаннович» А. К. Толстого и «Прозрение» по Л. Толстому — адресованы взрослым, один — пьеса-сказка Е. Шварца «Два клена» — юным зрителям. Все спектакли поставлены глав-

ным режиссером театра, заслуженным деятелем искусств УССР, лауреатом Государственной премии СССР А. Новиковым.

Спектакль «Они были актерами» рассказал о необычной подпольной организации — об актерском подполье старшего поколения Крымского театра, активно действовавшем в период оккупации Симферополя немецко-фашистскими захватчиками. За этот спектакль авторы пьесы Г. Натансон и В. Орлов, режиссер-постановщик А. Новиков, художник-постановщик М. Янковский, исполнители центральных ролей А. Голобородько и Е. Капи-

тонов удостоены Государственной премии СССР. Кроме того, режиссер-постановщик, художник-постановщик и ряд актеров награждены золотыми медалями имени Алексея Попова, которых удостоиваются лучшие в нашей стране театральные работы на военно-патриотическую тему.

Драма «Прозрение» — по мотивам повести Л. Толстого «Отец Сергей». Поставлена она к 150-летию со дня рождения великого русского писателя. В истории князя Степана Касатского режиссер-постановщик увидел возможность рассказать о трагической судьбе талантливого че-

ловека, который, прожив большую жизнь, не сумел принести свои способности людям.

Гости порадовали прекрасными актерскими работами. Запоминающиеся образы создали заслуженная артистка УССР С. Вандалковская (Елизавета I — в «Да здравствует королева, виват!», Александра Кравец — в «Они были актерами», графиня Короткова — в «Прозрении»), лауреат Государственной премии СССР Е. Капитонов (Рябинин — в «Они были актерами», царь Федор), заслуженный артист УССР Е. Тарасов, артисты С. Золотко, Ю. Ганюшкин и другие.

Новороссийцы тепло приняли творческий отчет Крымского драмтеатра.

А. ГОРДЕЕВ.