

- 1 АВГ 1979

ГАСТРОЛЬНОЕ ЛЕТО ЗАВОЕВАТЬ ДОВЕРИЕ...

Крымский академический русский драматический театр им. Горького известен давними сценическими традициями. Это один из старейших театров страны, на сцене которого играли Щепкин и Стрепетова, Комиссаржевская и Орленов, Царев и Раневская.

В дни Великой Отечественной войны группа артистов сражалась в подполье против оккупантов — это славная и героическая страница в истории нашего театра. В память о погибших в годы фашистской оккупации — актерах, художниках, рабочих сцены — наш спектакль «Они были актерами» по пьесе Г. Натансона и В. Орлова. Созданный на крымской сцене, он был тепло принят зрителями Москвы, Ленинграда, Новороссии, Донецка, Киплинева. В 1977 году спектакль удостоен высокой награды — Государственной премии СССР.

Этот спектакль посвящен 325-летию воссоединения Украины с Россией.

Репертуарная афиша не зря считается «визитной карточкой» театрального коллектива. Поэтому главной задачей сегодняшнего дня мы считаем воспитание зрителя на ярких, значительных произведениях.

Первопрочтение пьес наших современников — законная гордость для каждого артистического коллектива. Фантазии на темы А. Блока, названные А. Штейном «Версией», получили свое рождение на крымской сцене. Спектакль сложный, богатый интересными актерскими работами, согретый огромной любовью к великому русскому поэту, он пользуется неизменным успехом у зрителей вот уже в течение нескольких лет. Классика представлена сейчас на нашей сцене именами В. Шекспира, Л. Толстого, М. Горького.

За последние годы в коллектив пришла большая группа молодежи, выпускников Киевского и Харьковского те-

атральных вузов. И руководство театра считает классикой лучшей школой сценического мастерства для молодежи.

Поэтому так смело молодые наши Гамлет и отец Сергий (артист Ю. Ганюшкин), так увлеченно работают в «Последних» М. Горького рядом с ветеранами — народным артистом РСФСР Г. Апитиным, заслуженными артистами СССР Л. Бойко, Е. Капитоновым, В. Злоковичем и другими — заслуженная артистка СССР С. Звлотько, артисты С. Кучеренко, Ю. Емельяненко, Е. Демченко, А. Ганюченко.

Щедрое мастерство заслуженных артистов республики Ю. Максимова и Б. Халева, лиричность наших ведущих героинь Л. Могилевой и В. Милненько, сатирический дар заслуженного артиста СССР В. Кондратьева, артистов С. Зеленюка и В. Хорошилова сделали особенно популярными спектакли «Любви все возрасты» Г. Рябкина, «Ход конем» В. Константинова, Б. Рацера, «Старым козацким способом» А. Софронова.

Шефская работа на селе — добрая традиция нашего коллектива. Только за последний год мы дали в районных дворцах и домах культуры и непосредственно в хозяйствах Крыма 163 спектаклей, обслужив свыше 70 тысяч зрителей.

Надеемся, что встречи с тружениками сельского хозяйства Харьковщины принесут взаимное удовлетворение и театру, и зрителям.

Для этого нам необходимо постоянно повышать взыскательность к самим себе, к своему творчеству. Ведь только такой театр завоевывает доверие и уважение зрителей.

А. НОВИКОВ,
главный режиссер, директор
театра, заслуженный деятель
искусств СССР, лауреат Госу-
дарственной премии СССР.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Версия». Арт. Ю. Ганюшкин в роли А. Блока.

