

Вырезка из газеты

24 МАИ 1981

СОВЕТСКИЙ КРЫМ

г. Ялта

С ТВОРЧЕСКИМ ОТЧЕТОМ

К ПРЕДСТОЯЩИМ ГАСТРОЛЯМ

Первого июня в Ялтинском театре имени А. П. Чехова спектаклем «Дядя Ваня» открывает гастроль Крымский академический русский драматический театр им. М. Горького.

Творческая палитра его ярка и многообразна. Русская классика представлена спектаклями «Дядя Ваня» А. Чехова, «Маскарад» М. Лермонтова. Современная советская драматургия — такими работами, как «Допрос» С. Радионова, «Моя дочь Ньюша» Ю. Яковлева, «Элегия» П. Павловского. Из репертуара прогрессивной зарубежной драматургии взяты пьесы «Человек со звездой» К. Витлингера, «Стеклянный зверинец» Т. Уильямса, «Кошки-мышки» И. Эркена. Последняя поставлена на сцене нашего театра венгерским режиссером из города Кечкемета Шандором Беке.

Приезд коллектива театра в Ялту — своеобразный творческий отчет перед трудящимися и гостями всесоюзной здравницы.

Восемь лучших спектаклей из репертуара малых сцен будут представлены на суд взыскательных зрителей. Малые сценические площадки театра, а их у нас три, родились в результа-

те работы коллектива, возглавляемого заслуженным деятелем искусств УССР, лауреатом Государственной премии СССР и лауреатом золотой медали им. А. Попова А. Г. Новиковым.

Малая сцена была открыта в 1978 году. Сценическая площадка, уютные фойе, театральное оборудование, интерьеры — все это сделано руками артистов и технических служб театра. Теперь этот маленький и уютный зал на 100 мест пользуется неизменным успехом у зрителей. В репертуаре семь спектаклей, три из них мы покажем в театре им. А. П. Чехова во время гастролей.

Сценическая площадка театра-студии на 200 мест была открыта в 1979 году с целью воспитания на ней нового поколения театральной молодежи. В нынешнем году сделан первый набор, в сентябре молодое пополнение начнет обучаться премудростям театрального мастерства.

Минувшая пятилетка для коллектива театра стала знаменательной. В 1977 году коллективу создателей спектакля «Они были актерами» присуждена Государственная премия СССР. Театр занимал призовые места во Всесоюзном социалистическом соревновании среди

театрально-зрелищных предприятий страны, занесен в Книгу трудовой славы ВДНХ УССР, совсем недавно театру присуждено переходящее Красное знамя Министрства культуры СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ за шефскую работу по обслуживанию сельских тружеников. Это ставит перед мастерами сцены самого молодого в стране академического театра еще более серьезные задачи в деле эстетического воспитания трудящихся.

Поиск новых форм с глубоким проникновением в содержание, способность в многообразии тем увидеть главную, помогают поднять до высот накал страстей и глубину мыслей, не оставляют равнодушным зал — таков сегодняшний стиль театра.

Наши гастрольные ограничения сценой театра им. А. П. Чехова. Артисты станут гостями в производственных коллективах и учреждениях, научно-исследовательских институтах и здравницах.

А. ДУНЬ,
заместитель директора
Крымского академического
русского драматического
театра им.
М. Горького.