

3 октября 1984 года ✦ № 190 (12135)

* ВСТРЕЧА С ЧИТА

НОВОСТИ ДНЯ



ПАМЯТИ ГЕРОЕВ

СИМФЕРОПОЛЬ. У КРЫМСКОГО РУССКОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА ИМЕНИ М. ГОРЬКОГО СОСТОЯЛОСЬ ТОРЖЕСТВЕННОЕ ОТКРЫТИЕ МЕМОРИАЛЬНОЙ ДОСКИ, ПОСВЯЩЕННОЙ ГЕРОИЧЕСКОМУ ПОДВИГУ АРТИСТОВ-ПАТРИОТОВ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ.

Проходит мгновение ритуала открытия — и перед зрителями предстает большая бронзовая доска, на которой значится: «Артистам и работникам театра, подпольщикам, погибшим от рук немецко-фашистских оккупантов: Барышеву Н. А., Перегонец А. Ф., Добромыслову Д. К., Яковлевой З. П., Чететкину П. И., Озерову П. Н., Ефимовой П. Т., Савватесву О. А.». Выше подписи восемь портретов-барельефов героев. Рядом с ними — грустящая муза трагедии Мельпомена. А внизу еще надпись: «Здесь в период немецко-фашистской оккупации (1941—1944 гг.) действовала подпольно-патриотическая группа, руководимая художником театра Барышевым Н. А. Патриоты погибли от рук гитлеровцев».

В торжественном открытии участвовали первый секретарь Симферопольского горкома партии Э. К. Покровский, главный режиссер театра народный артист УССР А. Г. Новиков, автор и исполнитель мемориальной доски московский скульптор Н. И. Атюнин, артисты театра, учащиеся музыкального училища имени П. И. Чайковского, трудящиеся областного центра.

На снимке: у мемориальной доски.

Фото С. ЧЕРНОПОЛЬСКОГО.