

Крым. акад. рус.
драм. т-р им.
М. Горького

Гастроли по
стране

Ворошиловградская Правда
г. Ворошиловград

1 ИЮЛ 1986

1/II-86
УССР
Крым, обл.
г. Симферополь

ВОРОШИЛОВГР

ТЕАТР



ПОЗНАНИЕ СОВРЕМЕННОГО

ГАСТРОЛИ В ВОРОШИЛОВГРАДЕ КРЫМСКОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО РУССКОГО
ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА ИМЕНИ М. ГОРЬКОГО

Сегодня в помещении областного драмтеатра открываются гастроли нашего коллектива. Крымский академический — один из старейших театров страны, начало его истории относится к 20-м годам прошлого столетия. На его сцене играли М. Шепкин, П. Стрепетов, В. Комиссаржевская. Здесь начинали свой творческий путь выдающиеся деятели советского искусства М. Царев, Ф. Раневская, И. Дунаевский.

С 1932 года театр носит имя Максима Горького. Все пьесы великого пролетарского писателя в разные годы шли на нашей сцене.

Славной, незабываемой страницей в истории театра стала борьба актерского подполья в дни Великой Отечественной войны. В апреле 1944 года ушли в бессмертие участники подпольной антифашистской группы «Сокол». И теперь каждый год, в день открытия нового театрального сезона, на переключке звучат имена патриотов. Они навечно занесены в сводную афишу театра. Их подвигу посвящен спектакль «Они были актерами», удостоенный Государственной премии СССР.

В последнее десятилетие театр стал одним из ведущих в республике. В 1979 году за большие успехи в развитии сценического искусства ему присвоено почетное звание «академический».

Основу нашего репертуара составляют пьесы современных советских драматургов. Именно

в них отразились устремления и поиски творческого коллектива крымчан. С особым вниманием относимся к ленинской теме, которая представлена в репертуаре исторической хроникой «Заговор», написанной специально по заказу театра белорусским драматургом А. Петрашкевичем. Именно этим спектаклем открываем свои гастроли в Ворошиловграде.

И еще одна священная для нашего театра тема — тема Великой Отечественной войны, 40-летию Победы мы посвятили драму А. Кравцова «Новоселье в старом доме». Это спектакль о войне и победе, о неумолимой боли отгремевшей войны. В центре — образ советского человека, выстоявшего в жестокой схватке с фашизмом, наладившего новую жизнь. Основная мысль выражена в словах его главной героини, блокадницы Дарьи Властьевны: «Раньше мы все больше мертвых помнили — прошло время и живым поклониться».

В нашем репертуаре М. Горький и М. Лермонтов, А. Чехов и Еврипид. Подбирая произведения классики, мы обращаемся, в первую очередь, к тем, которые отвечают духу нашего времени: социально заостренным, утверждающим высокие моральные идеалы. Насуд ворошиловградских зрителей мы привезли три постановки из нашего обширного классического репертуара. Это яркая музыкальная комедия Лопе де Вега

«Изобретательная влюбленная», инсценировка романа М. Булгакова «Мастер и Маргарита» и спектакль «Свадьба» по произведениям А. Чехова, В. Маяковского, Н. Ильфа и Е. Петрова.

В последние годы театр имени М. Горького стал своеобразной творческой лабораторией по работе с авторами. На нашей сцене впервые были показаны такие спектакли, как «Адъютант его превосходительства» Г. Северского, «Долгожданный» А. Салынского, «Русь Киевская» А. Петрашкевича и многие другие. Авторы этих пьес принимали активное участие в работе над спектаклями. Среди друзей театра и украинский драматург Л. Синельников, перу которого принадлежит «Семейный детектив». В произведениях поднимаются актуальные общественные проблемы, идет речь о человеческой чуткости, умении сопереживать, о необходимости взаимопонимания в семье.

Лирическая тема представлена в гастрольном репертуаре спектаклем «Осенние мотивы» («О странностях любви...»), который состоит из четырех одноактных пьес О. Злотникова, В. Красногорова, В. Мережко, Л. Петрушевской. Зарубежная драматургия — пьесой американского драматурга У. Гибсона «Двое на качелях». Для самых маленьких зрителей покажем сказку «Приключения в стране Музыкантов» Б. Бресва и Ю. Проланова.

В театре работает крепкий

творческий коллектив. Это заслуженный артист РСФСР М. Моценский, заслуженный артист УССР, лауреат Государственной премии СССР Е. Капитонов, заслуженная артистка УССР, лауреат золотой медали им. А. Попова Л. Могилева, заслуженные артисты УССР Л. Бойко, С. Золотко, В. Злокович, В. Кондратьев, С. Кучеренко, Н. Малыгина, Б. Халеев, лауреат областной комсомольской премии им. Н. Бирюкова В. Милленко, ведущие артисты театра А. Бланк, А. Гайноченко, В. Деншиков, Ю. Лошадкин, О. Меленевский, Д. Рымарев, Ю. Семенова, А. Тищенко, О. Федорина, В. Хорошилов и другие.

После семилетнего перерыва, когда мы гастроллировали в Ворошиловграде, вновь встречаемся с гостеприимными и взыскательными зрителями вашего города и области. Надеемся, что театральная общественность с пониманием и доверием отнесется к творческому отчету нашего коллектива.

А. НОВИКОВ,
главный режиссер — руководитель Крымского академического русского драматического театра им. М. Горького, народный артист УССР, лауреат Государственной премии СССР.

НА СНИМКАХ: сцены из спектаклей «Заговор» А. Петрашкевича (в роли В. И. Ленина — народный артист УССР А. Новиков), «Семейный детектив» Л. Синельникова.
Фото Б. Соколовского.