

ДОРОГОЙ ТВОРЧЕСКИХ ПОИСКОВ

Новый театральный сезон мы посвящаем знаменательным событиям 1980 года — 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина, 35-летию Победы над фашистской Германией и предстоящему XXVI съезду КПСС. В будущем году Николаевский государственный областной театр кукол будет отмечать свое 10-летие — для коллектива это тоже значительная дата. Так что новый сезон предстоит ответственный и интересный.

Подводя итоги минувшего театрального сезона, можно с уверенностью сказать, что он прошел успешно. Репертуарный и финансовый план мы выполнили и даже перевыполнили. Возрос интерес детей к театру. В классе зачастую не хватало билетов. Это ли не лучший показатель успеха коллектива?

Теперь перед нами задача закрепить этот успех. Стремимся разнообразить

К ОТКРЫТИЮ ТЕАТРАЛЬНОГО СЕЗОНА

репертуар. Неукоснительно проводим в жизнь указания партии о повышении политической, художественной и нравственной роли советского искусства в деле воспитания детей. Составляя репертуарный план, ориентируемся прежде всего на широкое приобщение молодого поколения к театральному искусству. Наши дети прекрасно воспринимали в прошлом сезоне спектакли на историко-революционную и военно-патриотическую темы, такие как «Сказ про слово сильное, звезду алую, барабаны громкие» А. Антокольского, «Война со страхотами» по пьесе Э. Январева, сказку о хлебе по пьесе В. Орлова «Иванушкина дудочка».

1 октября 1979 года мы открываем новый театральный сезон. В первую неделю октября наши зрители посмотрят такие спектакли,

как «Иванушкина дудочка», «Опасные приключения поросенка» по пьесе М. Туровер и О. Мирсанова, «Лесной маскарад» по пьесе С. Когана и В. Орлова, «Пощучему веленью» Е. Тарховской.

7 октября начинаем декаду показа спектаклей и комплекс мероприятий по нравственно-правовому воспитанию подрастающего поколения, посвященных Дню Конституции СССР. Как в городе, так и в селах области будут проведены зрительские конференции, встречи детей с руководителями и актерами театра, организаторами по внеклассной работе школ, начальниками инспекций по делам несовершеннолетних.

В конце нынешнего года мы покажем спектакль для взрослых «Дон Жуан XX века» по пьесе В. Лизанова и Г. Бардина. С боль-

шим напряжением работает над ним коллектив театра. Все мы, конечно, очень волнуемся и верим в спектакль, который явится нашей первой визитной карточкой к взрослому зрителю.

Каковы творческие планы коллектива на 1980 год? Готовимся к постановке героической баллады по рассказу А. Гайдара «Военная тайна», известной «Сказки о попе и о работнике его Балде», в яркой музыкальной форме высмеивающей жадность, глупость, мещанство и воспевающей силу, ум, смекалку, трудолюбие и бескорыстие простого русского человека. Впервые используя жанр оперы в спектакле «Волк, коза, козлята и светофор» по пьесе М. Хомкаловой, театр продолжит линию музыкально-эстетического воспитания подрастающего поколения.

Наш театр молод, молод и коллектив. Он постоянно пополняется за счет выпускников специальных учебных заведений. Проводим также конкурсы для талантливой молодежи из самодеятельности, желающей работать и учиться в театре. Опыт показал, что такая форма целиком себя оправдывает. Из самодеятельности к нам пришла способная молодежь, которая, мы надеемся, с честью оправдает оказанное ей доверие. Это Л. А. Рудакова, Г. Н. Чернова, С. В. Ким, Ю. В. Зельгин.

Театр постоянно участвует во всех молодежных конкурсах, смотрах и добивается успеха. Регулярно проводится учеба молодежи.

С помощью своих единомышленников — зрителей молодой коллектив театра и дальше будет идти дорогой поисков, без которых нет и не может быть ни творческого роста, ни творческих побед.

Б. ОСЕЛЕДЧИК,
главный режиссер театра, заслуженный артист Украинской ССР.