

ЗНАКОМЬТЕСЬ: УКРАИНСКОЕ ИСКУССТВО

Коллектив нашего театра с чувством радостного волнения готовится к гастрольной поездке в города братской Российской Федерации. Первый город по пути нашего следования — Курск, где мы пробуем с 5 июня по 5 июля.

Украинскому национальному театру свойственно искусство, в котором для достижения эмоционального воздействия на зрителя используются музыка, пение и танец — очень важные компоненты, подчеркивающие идею пьесы, помогающие более яркой обрисовке образов. Сам профиль нашего театра требует широкого репертуарного диапазона, разносторонности профессионального мастерства актеров.

Главная наша задача — средствами сценического искусства вос-

К ГАСТРОЛЯМ Николаевского музыкально-драматического театра

певать советского человека, строящего коммунистическое общество. На нашей сцене представлены советские пьесы, отражающие героизм войны и пафос строительства, тему воспитания молодого человека в духе коммунистической морали, а также и пьесы русской, украинской, западной классики.

Выступления в Курске театр начнет известной пьесой украинского классика М. Старицкого — «Маруся Богуславка», которая воссоздает страницу героического прошлого борьбы украинского народа с иноземными врагами. Затем покажем музыкальную комедию К. Листова «Севастопольский вальс», заслуженно пользующуюся успехом у зрителя. Куряне увидят «Загубленные души» М. Кропивницкого — классическое произведение, которое только в наши дни увидало свет рамп. Спектакль раскрывает мир мелких хищников конца XIX столетия. «Владимирская горка» (музыка В. Лукашова) — веселая, жизнерадостная музыкальная комедия. В ней утверждается моральная чистота советского человека. Куряне, вероятно, заинтересует и музыкальная комедия В. Лукашова «Черти полосатые». Она изображает жизнь морячков, вернувшихся после службы домой, и веселые перипетии, в которые они попадают. Любому зрителю по душе и классическая музыкальная комедия А. Рябова «Свадьба в Малиновке». Известная мелодрама «Ой, не ходи, Грицю, да

на вечерниці» Н. Старицкого, «Пока солнце взойдет, роса очи выест» М. Кропивницкого и известная комическая опера «Наталка Полтавка» И. Котляревского закономерно украшают репертуарную афишу нашего театра. Таков неполный перечень пьес, которые будут показаны в Курске.

Актеры, работающие в театре со дня его организации, стали известными мастерами украинской сцены. Это — заслуженный артист УССР Р. А. Гаврилко, А. Е. Карлин, В. И. Курилов, Д. В. Боршов, В. В. Каняно, М. И. Никульшев, В. А. Коваль, Г. П. Бойко, П. М. Гнедой, Г. В. Швец, заслуженная артистка УССР Л. К. Демьяненко, Т. Г. Игнатченко, Д. А. Петрова и другие.

Театр воспитал большую группу молодых талантливых артистов, среди них — Э. Н. Мороз, А. Ф. Скороход, Г. П. Черемушев, П. В. Мороз, В. А. Усенко, Э. М. Грибкова и другие.

Плодотворно работает балетная группа во главе с артистами В. П. Емец, Т. И. Дроботенко, В. С. Максименко, Э. А. Маковеевко и другими.

Спектакли идут в постановке режиссеров В. В. Каняно, И. В. Сухина, заслуженного артиста УССР Д. А. Крамского. Заведующий музчастью — М. А. Шлюзберг, хормейстер — В. П. Григорьев, балетмейстер — В. Д. Возиян.

Мы надеемся, что встречи со зрителями Курска принесут нам взаимную радость.

А. ОСЕЛЕДЧИК,
главный режиссер театра, заслуженный артист УССР.