

В ГОСТИ К РУССКИМ БРАТЬЯМ

Сердечная дружба издавна связывает мастеров русского и украинского театров.

Одним из проявлений такой крепкой дружбы и постоянной связи являются гастроли русских театров на Украине и украинских — в Российской Федерации, посвященные знаменательной дате — 300-летию воссоединения Украины с Россией, великому празднику всех народов необъятного Советского Союза.

С большим творческим волнением вместе со всеми театрами готовился и Запорожский государственный украинский драматический театр, который носит имя легендарного героя гражданской войны Николая Щорса, в гастрольной поездке в РСФСР.

Театр имени Щорса существует уже четверть века. Его творческая деятельность началась в столице советской Украины — Киеве, а потом продолжалась в Житомире до начала Великой Отечественной войны. Во время войны щорсовцы активно участвовали в обслуживании бойцов Советской Армии, доблестно сражавшихся с фашистскими ордами.

В Калининне коллектив театра покажет лучшие свои работы последних лет. Одной из таких постановок будет прежде всего известная историческая драма лауреата Сталинской премии Александра Корнейчука «Богдан Хмельницкий».

В этом произведении нашли свое отражение героическая история свободолюбивого украинского народа вековечные его стремления к национальному освобождению, к воссоединению с русским народом.

В начале XVII века большая часть Украины находилась под гнетом польской шляхты. Закарпатская Украина стояла под игом венгерских феодалов, югу Украины угрожали крымские татары. Польская шляхта стремилась ополячить украинцев, уничтожить украинский язык, народные песни, обычаи, традиции, стереть с лица земли украинский народ как нацию.

Но мужественный и свободолюбивый украинский народ поднялся на священную борьбу с врагами. Он выдвинул из своей среды талантливых полководцев и государственных деятелей — Богдана Хмельницкого, Богуса, Максима Кривоноса и других.

В Москве, к великому русскому народу обратился украинский народ. Он при поддержке старшего брата, под руководством выдающегося государственного деятеля и полководца Богдана Хмельницкого развернул освободительную войну 1648—1654 г., закончившуюся разгромом польской шляхты и воссоединением Украины с Россией.

★

К гастролям Запорожского украинского драматического театра имени Щорса

★

Патриотизм украинского народа, его стремление к свободе, героизм в борьбе с врагами ярко запечатлены в спектакле.

Это большое художественное сценическое полотно щорсовцы посвящают славному дате — 300-летию воссоединения Украины с Россией.

В Калининне мы покажем и другую пьесу А. Корнейчука — «Гибель эскадры», посвященную периоду гражданской войны. Это волнующее драматургическое произведение. Взяв за основу действительный факт — потопление по приказу В. И. Ленина Черноморской эскадры в 1918 году, чтобы она не досталась врагам, автор в ярких эпизодах отобразил героизм борьбы нашего народа за советскую власть.

Калининцы увидят на сцене в исполнении украинских артистов широко известную пьесу советского украинского драматурга В. Мияко «Не называя фамилий».

К исторической теме обращается театр и в спектакле «Порт-Артур» А. Степанова и П. Попова, созданном по известному широкому кругу читателей одноименному роману.

В репертуаре, который мы возьмем на гастроль, имеется современная сатирическая комедия белорусского драматурга К. Крапивы «Кто смеется последним». Это произведение написано около полутора десятков лет назад и до сих пор не сходит со сцены, что достаточно красноречиво говорит об актуальности этой пьесы.

Из классических украинских пьес коллектив щорсовцев покажет произведения: «Дымеривну» П. Мирного и «Пока солнце взойдет, роса очи выест» М. Крапивницкого. В этих спектаклях зрители увидят в сценическом воплощении картины тяжелого прошлого, быта и нравов украинского народа, который всегда горячо верил в свое светлое будущее.

Покажет наш коллектив и замечательное, полное поэтической красоты и очарования произведение выдающейся украинской поэтессы Леси Украинки «Лесная песня».

Работа над спектаклем «Лесная песня» подтолкнула нас на мысль найти пьесу, подобную своей поэтической красотой произведению Леси Украинки, в творчестве братских народов. Таким произведе-

нием является пьеса латвийского писателя Яна Райниса «Вей, ветерок!». Ее мы также покажем калининцам.

В этих и других наших спектаклях калининские зрители познакомятся с творчеством народной артистки УССР А. Морозовой, заслуженной артистки УССР Е. Хуторной, артисток Л. Броневской, Н. Березной, Т. Вольской, М. Стеллинг, заслуженного артиста УССР И. Богаченко, артистов А. Короля, П. Рыбалко, В. Бережного, А. Трошановского, Г. Дамаскина, А. Свиницкого, А. Вололазского, А. Афаньева, Б. Герасименко и многих других, работающих в театре имени Щорса длительное время.

В постановках также занята наша молодежь, которая наравне со старейшими актерами театра с успехом исполняет ведущие роли. Такие молодые актеры театра, как С. Рунцова, Н. Некрасова, Е. Войцеховская, Н. Гринько, Г. Антоненко, Н. Сероус, В. Мухин, В. Жировов, В. Петрашевич и другие, уже имеют в своей творческой биографии немалую галерею созданных ими сценических образов, получивших признание зрителей и советской печати.

Один из авторов этой статьи — народный артист УССР В. Г. Магар — работает в театре главным режиссером на протяжении 25 лет. Вместе с ним постановки осуществляют режиссеры — заслуженный артист УССР П. Богаченко, Ф. Портнов. В оформлении спектаклей принимают участие художники — народный художник УССР Ф. Нирод, лауреат Сталинской премии Н. Королев, А. Сальман, Д. Власюк, Ю. Геранченко и другие. Музыка к спектаклям пишут композиторы — заслуженный артист УССР А. Ратченко, лауреат Сталинской премии П. Майборода, А. Клебанов и другие.

Будучи в Калининне, коллектив щорсовцев не думает ограничиться встречами с зрителями в театре. Мы намеряем провести ряд творческих встреч на предприятиях, в колхозах, учебных заведениях.

Нерушима и вечна дружба великого русского народа и украинского народа!

Работники театрального искусства Российской Федерации и Советской Украины в тесном содружестве будут создавать достойные своих народов спектакли, которых требует от нас зритель. Творить, дерзать, неустанно двигаться вперед — к этому зовет нас партия, любимая Родина, народ.

До скорой встречи, дорогие калининцы!

В. МАГАР,

народный артист УССР, главный режиссер театра имени Щорса.

А. БУРАКОВСКИЙ,

директор театра имени Щорса.