

У РУССКИХ БРАТЬЕВ

Гастроли Запорожского театра имени Щорса в Смоленске закончились.

...Охотно посещали городские и сельские зрители его спектакли. За месяц постановки щорсовцев просмотрело свыше 40.000 человек.

Смоляне проявили большой интерес к театру, знающему их со своим национальным искусством. В многочисленных отзывах зрителей, напечатанных в газете «Рабочий путь», они дают высокую оценку мастерству режиссеров, артистов, художников.

«... На высоком художественном уровне показали украинские артисты свою постановку, героем которой является народ с его единодушным стремлением к вечной дружбе с Россией», — пишет председатель профкома Смоленского пединститута В. Ошеров, видевший спектакль «Богдан Хмельницкий» А. Корнейчука...

— Надо прямо сказать, — замечает т. Ошеров, — что режиссер, народный артист УССР В. Магар создал яркий волнующий спектакль. Несмотря на то, что «Богдан Хмельницкий» идет на украинском языке, нам, русским людям, понятны и близки мысли и чаяния героев пьесы...

Хорошую оценку дают спектаклю «В поисках радости» В. Розова студенты математического факультета Смоленского пединститута тт. Маркина Г., Карначева Л. и Ковалева Г.

«...Смотришь спектакль и думаешь: как хорошо, что в нашей среде все меньше и меньше становится подобных леночек, лапшиных, леонидов павловичей, чуждых нашему советскому обществу», — пишут они...

«Ярко и захватывающе» — озаглавил свое выступление в газете о спектакле «В воскресенье рано зелье собирала» Т. Р. Фарбер — радиотехник Смоленского радиоузла. «Действие так сильно приковывает внимание, — пишет он, — что перестаешь замечать, что пьеса идет на украинском языке... Остается впечатление очень яркого и цельного спектакля».

Колхозники Починковского района Смоленской области, побывали коллективно на спектакле «Пока солнце взойдет, роса очи выест» М. Кропивницкого.

Целый ряд спектаклей щорсовцев просмотрели текстильщики Смоленска.

В странице напечатана также и статья-рецензия главного режиссера Смоленского областного русского драматического театра заслуженного артиста РСФСР В. Познанского о спектакле «В поисках радости» В. Розова.

Дав довольно подробный разбор постановки, т. В. Познанский в конце заключает: «...Спектакль отлично смотрится и тепло принимается зрителем. Это говорит о том, что трудный экзамен — встречу с пьесой современного советского драматурга — украинские гости выдержали с честью».

Зрители, рецензенты делают ряд критических замечаний. Так, например, они отмечают недостаточно продуманные массовые сцены в спектакле «Ой не ходи Грицю...», а также

плохую дикцию у некоторых актеров и др.

В отзывах смолян много места уделяется хорошей игре народных артистов УССР А. Морозовой и В. Магара; заслуженных артистов УССР — В. Коломийцевой, А. Трощановского, Г. Дамаскина, А. Короля, И. Богаченко; артистов — С. Рунцовой, Т. Вольской, Н. Бережной, М. Ваниной, А. Свенцицкого, Н. Сероуса, Г. Клеймера, М. Хороша, П. Рыбалко, В. Жировова, К. Герасименко, В. Шовского, Г. Антоненко.

Очень хорошо отзываються смоляне о художественном оформлении спектаклей театра. Особенно высокую оценку дают многочисленные зрители декорациям заслуженного деятеля искусств УССР В. Борисовца («Тайфун»), заслуженного артиста УССР А. Сальмана («Богдан Хмельницкий», «В воскресенье рано зелье собирала») и др.

С похвалой отзываються смоляне и о музыке композитора заслуженного артиста УССР А. Радченко, танцах в постановке Ю. Большакова.

Жители Смоленска просмотрели также постановки «Порт-Артур» А. Степанова и И. Попова, «В золотой раме» Л. Дмитерко и др. Теплый прием, одобрение зрителей позволяют нам сказать, что эти спектакли также прошли с успехом.

Сердечно провожали смоляне своих гостей. Общественность, советские и партийные организации высоко оценили работу щорсовцев. Гастроли театра им. Щорса в Смоленске, встречи со зрителями вылились в демонстрацию великой дружбы с русскими братьями.

Коллектив театра и отдельные работники награждены почетными грамотами.

Из Смоленска театр им. Щорса в полном составе выехал на гастроли в Ростов-на-Дону.

Ю. ЯГНИЧ.

Вырезка из газеты ЗАПОРОЖСКАЯ ПРАВДА
г. Запорожье
— 2 Ут. 1958
Газета № 1958



На снимке: встреча колхозников Починковского района, Смоленской области, с артистами запорожского театра имени Щорса. Фото Б. Чебышева