

Для колхозных зрителей

В дни, предшествующие открытию XX съезда Компартии Украины, начал свою работу организованный при театре имени Щорса филиал. Задача его — обслуживание колхозных зрителей на местах. Филиал — единый коллектив с театром. В его спектаклях будут принимать участие и актеры стационарной труппы.

Для своего открытия филиал подготовил современную пьесу эстонского драматурга Э. Ранета «Блудный сын». Этот спектакль поставлен режиссером, заслуженным артистом УССР Д. Котевичем. В нем участвуют ведущие артисты коллектива щорсовцев — народная артистка УССР А. Морозова, заслуженный артист УССР А. Трощановский, артисты М. Ванина, В. Бережной, В. Мухин и другие. Оформлен спектакль художником В. Геращенко.

Учитывая запросы трудящихся нашего города, филиал будет также выступать во дворцах культуры, рабочих клубах. Свою первую работу он уже

показал у энергетиков, в клубе имени Горького, концертном зале им. Глинки.

Колхозники Васильевского района уже видели спектакль о колхозном селе — «Тиха украинская ночь». Е. Купченко, а также «Наталку-Полтавку» Котляревского. Помимо этих постановок труженики села увидят в ближайшем будущем пьесы: «Любовь сильных» П. Ребро и В. Захарова, «Всеми забытый» Н. Хикмета, а также подготовляемый театром к XXI съезду КПСС спектакль «Почему улыбались звезды» А. Корнейчука и пьесу прогрессивного немецкого драматурга Эриха Ремарка «Последняя остановка». В скором времени начнется подготовка «Майской ночи» (по Гоголю).

В новых спектаклях колхозники познакомятся с творчеством выпускников Киевского театрального института — режиссера В. Ткаченко, молодых актрис Т. Литвиненко и Е. Сердюк, выпускников: ГИТИСа — А. Вертелецкого, Киевской консерватории — Н. Ващенко.

Таковы первые шаги филиала и его планы на ближайшие месяцы. Дело это новое, и, естественно, вначале возможны организационные неполадки. Поэтому партийные и профсоюзные организации, правления колхозов окажут большую поддержку нашему начинанию, если помогут в организации спектаклей для колхозных зрителей на сельской сцене, часто не приспособленной к постановке больших спектаклей.

Филиал театра имени Щорса организован в подарок XXI съезду нашей родной Коммунистической партии. Это налагает на всех нас еще большую ответственность. В первую очередь мы заботимся о том, чтобы подготовить для колхозных зрителей полноценные спектакли, которые своим идейным содержанием и художественными качествами отвечали бы растущим духовным запросам советских людей.

А. БУРАКОВСКИЙ,
директор театра имени Щорса.

**ГАЗЕТА ВЫХОДИТ ШЕСТЬ РАЗ В НЕДЕЛЮ
НА УКРАИНСКОМ И РУССКОМ ЯЗЫКАХ**

Адрес редакции: ул. Горького, 32-а — Театральный проезд, 1. Телефоны: редактор марксизма-ленинизма — 31-13; партийной жизни — 29-20; промышленности и информации — 42-84; писем и рабселькоров — 24-47 и переговоров — 34; бюро

БЕ 00021

Запорожская областная типография «Коммунар» областного управления к

„ЗАПОРОЖСКАЯ ПРАВДА“
г. Запорожье

18 ЯНВ 1959